

## النَّبِيُّكَ فِي الْعِجَازِ الْعَرَبِيَّةِ

الشيخ محمد حسن آل ياسين

(عضو المجمع)

كان الانبهار الذي خيّم على الناس من ابناء الامم المغلوبة في مطلع هذا القرن « العشرين » حاداً جداً وذا هزّات نفسية عميقة الآثار ، وكان للامة العربية من هذا الانبهار حظ كبير ونصيب واف ، ذلك لأنها امة ذات تاريخ وحضارة ومجد ، وقد عزّز عليها أن تستيقظ متأخرة من سباتها الذي أكرهت عليه فترى شعوب الغرب قد سبقتها اميالا الى أمام ، وليس لديها في حالها تلك من العُدَد والوسائل الماديّة ما يأخذ بعضها للتحاق بهذا الركب الصاعد المغد في الصعود .

واستغلّ اعوان الاستعمار وبطانته حالة الانبهار هذه فبدأوا ينفثون السموم والدسائس ؛ في محاولة خبيثة لاستثمار هذا الموقف النفسي المتأزم ؛ في إحكام السيطرة على هذه الأمة وقطع صلتها بتاريخها وحضارتها وتراثها المجيد .

وكان من جملة وسائلهم لتحقيق ذلك الهدف ما أشاعوه من قصور الفكر العربي واللغة العربية وعجزهما عن مواكبة مسيرة التقدم العلمي ؛ وما علّلوا به هذا العجز والقصور من كون العرب - وهم أهل هذه اللغة وصنّاع هذا الفكر - أبعد أمم الأرض عن مسائل العلم ومشاكله وتعقيداته ، بل لم تكن لغتهم في تاريخها البعيد والعريق سوى لغة التعبير عن الذات بما تحمله من عواطف ونزعات ونزغات ، بدءً بالبكاء على الأطلال وانتهاءً بالفخر والحماسة والمهاجاة .



وعندما يحتدم النقاش مع هؤلاء الخصوم ويتم تذكيرهم بالكتب والدراسات العربية المعنية بالعلم بمعناه الواسع ومجالاته المختلفة ؛ وقد طبقت شهرتها الآفاق ؛ وترجمت الى العديد من اللغات ، لا يجدون جواباً إلا الادعاء بأن هذه الكتب لا تمثل فكر العرب ولا لغتهم الخاصة ، وانما هي من وحي امتزاج ثقافات الامم التي دخلت في الاسلام ، وقد تمّ التعبير عنها باللغة العربية من قبل العرب أو غيرهم ممن أتقن لغتهم ، بعد استعانتهم - مضطرين - بمجموعة كبيرة من الألفاظ الأجنبية والكلمات الأعجمية ؛ أقحمت في اللغة اقحاماً ، ثم دُعيت على لسان المعنيين بـ « المعرّب » و « الدخيل » .

وواضح لكل ذي عينين ان المعنى المتحصّل أو الهدف المنشود من وراء هذا الادعاء وما شاكلة : هو تجريد اللغة العربية من شرف الاصالّة العلمية ونفي هذه الاصالّة بضرر قاطع .

ولكنّ الحقيقة الموضوعية تنادي بملء شديقتها بأن هذه الاصالّة قائمة وثابتة ومؤكدة بالدليل الناصع القاطع .  
وغير خفي ان اقامة الدليل على وجود المفردات العربية المعنية بشؤون العلم وعلى تأصل تلك المفردات في الوجود منذ أقدم العهود ، لن يعني ابدأ انكار ما أسفر عنه امتزاج حضارات الشعوب وتفاعل افكارها تحت ظل الاسلام ؛ من ثورة علمية كبرى كانت هي الأساس الأول والوحيد لانطلاقة العلم في عالمنا المعاصر ، غير ان الاعتراف بذلك لن ينفي ابدأ ما كانت تتمتع به كل امة من تلك الامم - ومنها الامة العربية - من سمات معينة ؛ وعلامات مميّزة ؛ وموروثات أصيلة ؛ وملامح خاصة في الفكر والذات والشخصية الاجتماعية .

واذا كنّا لا نعجب ولا ندهش اذا ما وقف عدد من المستشرقين موقف التشكيك في هذه الاصالّة أو الانكار المطلق لها ، لأنّها شنشنة خبرناها وعرفنا دوافعها واسبابها بوضوح ، فان العجب كل العجب من اولئك المسلمين القائلين بهذه المقالة



والمتمحمسين لها كل التحمس ، وهذا كتاب الله بين ايديهم ، وهو الكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وقد خاطب الله تعالى به هذه الامة بادئ بدء ، وأنزله بلسانهم العربي المبين ، فقد حفلت آيات كريمة منه بالتنبيه على بعض المسائل العلمية والحقائق الكونية ، بتبيان جلي محدّد في بعض الأحيان ، وبتلميح مقتضب مجمل في أحيان أخرى .

وإذا كان القرآن الكريم بما أوجز وأعجز لا يكفي في الاستدلال التفصيلي الشامل على اثبات الاصلالة المطلوبة فان معجمات اللغة وكتب مفرداتها تمثل الدليل اليقيني الثابت الذي لا ينفذ فيه انطعن والمصدر القطعي الصادق الذي لا يرقى اليه الشك ، ذلك لأنها قد عنت عناية فائقة بتسجيل الشارد والوارد من الفاظ هذه اللغة وكلماتها ، مع التمييز بين العربي منها والمعرّب والصريح والدخيل ، في ضوء استقرار شامل ورصد دقيق لجميع ما تلفظ به العرب الأولون في عامة استعمالاتهم اليومية وما عبروا به عن مختلف اغراضهم في البيان والتخاطب .

وليس من حقيقة في تاريخ الأرض يمكن اثباتها بطرق أسلم من هذا الطريق ولا أصدق ولا أوثق .

وهكذا اتقدحت في ذهني فكرة القيام بجمع كل ما ضمته المعجمات وكتب المفردات من الفاظ العلم والحضارة ، ثم سرعان ما بدأت العمل في هذا الميدان ، لا اعتقادي بضخامة نتائج هذه المهمة من حيث قطعيتها الحتمية وسلامتها من كل الشوائب والشبهات .

وقد وفقت — بحمد الله تعالى وعونه — الى الانتهاء من جمع معظم مسود الموضوع ، بعد جهد جهيد أفرغته في القراءة المستوعبة والفحص الدقيق والمسح التام لتلك الكتب والمعجمات .

ويسعدني أن أدفع للنشر اليوم نموذجاً مصغراً من ذلك العمل الكبير ، متضمناً



قسم النبات وما يتعلق به ويدخل فيه ، وقد ارتأيت تقديمه على غيره لما يتضمنه بحث النبات بالذات من طرافة علمية أولاً ، ولما يعطي من صورة حضارية مشرقة ثانياً . وكل الأمل بالعلماء والمعنيين أن يفيدوني بملاحظاتهم وتعليقاتهم ، ليخرج المعجم في شكله الأخير أكثر قرباً الى الكمال وأوفر مادة في موضوعه . والله ولي التوفيق .

ولا بد لي قبل الدخول في صميم البحث من تسجيل عدة ملاحظات تعين على وضوح المنهج وتيسير انفاذة المرجوة :

١ - اخترت في تنظيم المفردات على الحروف الهجائية ملاحظة آخر الكلمة لا أولها - وان كانت مرتبة على تسلسل أولها داخل الحرف الواحد - ، وذلك لتسهيل الأمر على من يريد الرجوع الى المعجمات في أي مفردة منها للتأكد وزيادة اليقين . ومعلوم ان معظم المعجمات قد اختار هذا الترتيب في إثبات مواده ، ابتداءً بالصحاح وتكملته ، ومروراً بالعباب واللسان ، وانتهاءً بالقاموس وشرحه .

٢ - بدأت في كل حرف من حروف الهجاء بذكر اسماء النبات تحت عنوان ( النبات ) ، ثم أوردت تحت عنوان ( ما يتعلق بالنبات ) سائر المعلومات النباتية الاخرى من اسماء الأغصان والفروع ، والثمار والأزهار ، والآلات والأدوات ، والأمراض والآفات ، وكل ما يمت الى الزراعة بصلة نسب أو سبب .

٣ - حاولت الإبقاء - ما أمكن - على صيغ الأقدمين ونصوص كلامهم في الوصف والتحلية والتعريف ، رغبةً في دعم الصلة الذهنية بينهم وبين القارئ المعاصر ، وزيادة الألفة بالحمل والطرائق والأساليب التي عبّر بها السلف الرواد عن افكارهم وكتبوا بها مؤلفاتهم .

٤ - رجعت في موضوع النبات الى معجمات : التهذيب للأزهري ، والصحاح للجوهري ، والمخصص لابن سيده ، والعباب للصغاني ، ولسان العرب لابن منظور ، والقاموس للفيروزبادي ، وتاج العروس للزبيدي . والى كتابي النبات ، والنخل



والكُرم للأصمعي ، وما طُبِع من كتاب النبات لأبي حنيفة الدينوري . وسندكر  
الطبقات والتعريف بها في خاتمة البحث .

وبعد :

فهذا هو مدى جهدي وغاية كدّي ، لي ما كسبتُ فيه من صواب ونفع ،  
وعليّ ما اكتسبتُ من وهم وسهو ، وحسبي من كل ذلك أن يقدم البرهان الجليّ  
الساطع على أصالة الفاظ العلم والحضارة في اللغة العربية ، لتكون هذه الأصالة  
برهاناً جليّاً آخر على قدرة هذه اللغة وتمكّنها اليوم من القيام بمهمة صياغة الفكر  
العلمي الجديد والتعبير عنه بدقة ووضوح وتبيين ، والله من وراء القصد .

( حرف الهزرة )

مركز تحقيقات كميّات علوم راسدي

النبات :

الأبناء :

القَصَبُ ، وماؤه شرُّ المياه .

الألاء :

شَجَرٌ يَعْظُمُ وَيَطُولُ ، حَسَنُ الْمَنْظَرِ ، مُرٌّ  
الطَّعْمُ شَدِيدُ الْمَرَارَةِ ، طَيِّبُ الرِّيحِ ، شَدِيدُ  
الْحُضْرَةِ لَا يَزَالُ أَخْضَرَ شَتَاءً وَصَيْفًا ، وَرَقُهُ  
وَحْمَلُهُ دِبَاغٌ وَهُوَ شَرُّ مَا دُبِغَ بِهِ ، لَا تَأْكُلُهُ  
الْأَبْلُ وَلَا الْغَنَمُ ، إِلَّا الْمَعْزَى رَبَّمَا أَصَابَتْ  
مِنْهُ يَسِيرًا .

وقيل : إنَّ الألاءَ شجرةٌ تُشَبِّهُ الآسَ ، لَا  
تَتَغَيَّرُ فِي الْقَيْظِ ، وَلَهَا ثَمَرَةٌ تُشَبِّهُ سُنْبُلَ  
الذُّرَّةِ ، وَمِنْبَتُهَا الرَّمْلُ وَالْأَوْدِيَّةُ .



: شَجَرٌ ، من مَرَاتِعِ النَّعَامِ .  
 وقيل : هو عِنَبٌ ابيضٌ يأكله الناسُ ويتخذون  
 منه رُبًّا .  
 وقيل : هو ثَمَرُ شَجَرٍ .

### البُدَّةُ

: نَبَتٌ .

وقيل : هي هَنَّةٌ سَوْدَاءُ كأنها كَمْءٌ ، ولا  
 يُسْتَفَعُّ بها .

### البَلَكُ

: نباتٌ كالخِرْجِيرِ .

### الثَّدَاءُ

: نبتٌ سُهْلِيٌّ ، له وَرَقٌ كأنه وَرَقُ الكُرَّاثِ ،

وقُضبانٌ طَوَالٌ يَدُقُّها الناسُ وهي رَطْبَةٌ

فيتخذون منها أرشيَّةً يسقون بها . وهي

شَجَرَةٌ تكونُ مثلَ قَعْدَةِ الصَّبِيِّ ، طيِّبَةٌ

يحبها المالُ ويأكلها ، واصولها بيضٌ حلوةٌ ،

ولها نورٌ مثلُ نورِ الخِطْمِيِّ ، وفي أصلها شيءٌ

من حُمرةٍ يسيرةٍ ، ينبتُ في أصلها الطرائثُ .

ونبات الثَّدَاءِ نباتٌ الإذخِرِ غيرُ أنه أطولُ

من الإذخِرِ وأعرضُ .

ويُسَمَّى اليابِسُ من الثَّدَاءِ : المُصَاصُ .

### الجَبَبُ

: الكَمَّاءُ الحَمْرَاءُ .

وقيل : الجَبَبَةُ الكَمَّاءُ السَّودَاءُ ، والسَّودُ

خيارُ الكَمَّاءِ .

وقيل : الجَبَبَةُ هَنَّةٌ كأنها كَمْءٌ ، ولا يُسْتَفَعُّ

بها .



الحَزَاءُ : شجرة ترفع على ساقٍ ( تراجع التفاصيل في « حزا » ) .

الحَزَاءُ : نبات يُشبه الكرفس ( تراجع التفاصيل في « حزا » ) .

الحَفَاءُ : البردي .

وقيل : هو البردي الأخضر ما دام في منبته .  
وقيل : هو أصله الأبيض الرطب الذي يُقتلَع فيؤكل .

الحَمَاءُ : نبت ينبت بنجد ، في الرمل وفي السهل .

الحِنَاءُ : نبت يخضبون به الأطراف ، وهو شجر يعظم حتى يكون كالسدر ، وفيه فاغية هي نورته ، وهي طيبة ، تخرج امثال العناقيد ، وينفتح فيها نور صغار ، فيجتنى ويربب به الدهن الذي يقال له دهن الحناء ، واذا تفتحت اطراف النور شبهتها بما ينفتح من الكزبرة ، واذا تحات نوره بقيت له حبة غبراء صغيرة أصغر من الفلقة ، وشجره يورق في كل عام مرتين ، ومنابته بأرض العرب كثيرة ، ويشبب الحناء بالكتم لشد لونه ويقننه ، كما يشبب بالوسمة وبالخيطر وبالسنا وبالصبيب .

الحَوَاءُ : نبتة تنسطح على وجه الأرض ( تراجع التفاصيل في « حوا » ) .

الدُّبَاءُ : من اليقطين ( تراجع التفاصيل في « دبي » ) .



الرَّشَاءُ

: شجرة تَسْمُو فوق القامة ، وَرَقُهَا كورَقِ  
الْحِرْوَع ، ولا ثَمَرَةَ لها ، ولا يَأْكُلُهَا شَيْءٌ ،  
وهي من نبات السهول .

الرَّشَاءُ

: من أحرارِ النَّبْتِ ، مثلُ الْجُمَةِ ، لها قُضْبَانٌ  
كثيرة العُقَد ، مَرَّةٌ جَدًّا ، شديدة الحُضْرَةِ ،  
لَزِجَةٌ ، تنبتُ بالقيعان ، مُتَسَطِّحَةٌ على  
الأرض ، وَرَقَتُهَا لطيفةٌ مَحْدَدَةٌ ، ولها زهرة  
بيضاء ، والناسُ يطبخونها ، وهي من خيرِ بَقَلَةٍ  
تنبت بنَجْدٍ .

الرَّاءُ

: شَجَرٌ ، من الأغلاث ، سُهْلِيٌّ وقيل جبَلِيٌّ  
أيضاً ، له ثَمَرٌ أبيضٌ رقيقٌ تُحْسَى به بدائدُ الرَّحْلِ  
والبَرَازِ . ولا تكون شجرةُ الرَّاءِ أطولَ ولا  
أَعْرَضَ من قَدْرِ الإنسانِ جالساً .

وقيل : هي شجيرةٌ ترتفعُ على ساقٍ ، ثم يرتفعُ  
لها وَرَقٌ مُدَوَّرٌ أَحْرَشٌ غليظٌ ، ثم يتفرعُ لها  
خِيطَانٌ دَقَانٌ طَوَالٌ عليها مثلُ فقَّاحِ القَصَبِ  
وهو أبيضٌ ، وزهرتها لينةٌ كأنَّها قُطْنٌ  
تُحْسَى به المَخَادُ وسائرُ الأديم فتكون كأنَّها  
حُشِيَتْ بالريش خِفَّةً وَلِيناً .

وقيل : الرِّاءَةُ شُجَيْرَةٌ جبَلِيَّةٌ كأنَّها عِظْلِمَةٌ .

السَّرَاءُ

: ضَرْبٌ من الشجر ، من نباتِ جِبَالِ السَّرَاةِ ،  
تُتَّخَذُ منه القِسيُّ والقِدَاحُ ، ألاَّ انه أسرعُ  
القِدَاحِ تَعَوُّجاً حين يصبُّه الندى . وقيل : هو  
أَجْوَدُ النَّبْعِ .



- الشَّاءُ شَاءُ : الشَّيْصُ ، وهو التَّمَرُ الرَّدِيُّ .
- الضَّهْيَاءُ : شَجَرَةٌ كَالسِّيَالِ ، ذاتُ شَوْكٍ ضَعِيفٍ ، مَنْبِتُهَا الْأَوْدِيَّةُ وَالْحَبَالُ .
- وقيل : هي شَجَرَةٌ من الغضا عظيمةٌ ، لها بَرَمَةٌ وَعُلْفٌ ، كثيرةُ الشَّوْكِ ، وَعُلْفُهَا أَحْمَرُ شَدِيدُ الْحُمْرَةِ ، وَوَرَقُهَا مِثْلُ وَرَقِ السَّمْرِ .
- القَبَاءَةُ : حَشِيشَةٌ تَنْبِتُ فِي الْغَلْظِ وَلَا تَنْبِتُ فِي الْحَبَلِ ، تَرْتَفِعُ عَلَى الْأَرْضِ قَيْسَ الْأَصْبَعِ أَوْ أَقْلَ ، يَرْعَاهَا الْمَالُ .
- القِشَاءُ : الْحَيْبَارُ .
- وقيل : هو نوعٌ يُشْبِهُ الْحَيَارَ .
- الْقِرْضِيُّ : من غريب شجر البرِّ شكلاً ولوناً ، يَنْبِتُ فِي أَصْلِ السَّمُرَةِ وَالْعُرْفُطِ وَالسَّلَمِ ، وَزَهْرُهُ أَشَدُّ صَفَرَةً مِنَ الْوَرَسِ ، وَوَرَقُهُ لِيَظَافُ رِقَاقٌ .
- الكَتَّاءَةُ : نَبَاتٌ كَالْجَرَجِيرِ يُطْبَخُ فَيُؤْكَلُ . وقيل هي الكَثَّاءَةُ الْآتِيَةُ الذِّكْرُ .
- الكَثَّاءَةُ : الْكُرَّاثُ .
- وقيل : هو الْجَرَجِيرُ الْبَرِّيُّ . أو بَذَرُ الْجَرَجِيرِ . أو نَبْتُ كَالْجَرَجِيرِ يُطْبَخُ فَيُؤْكَلُ .
- وقيل : هو الْحِنْزَابُ .
- الْكَرْيَشَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُسْرِ مَعْرُوفٌ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ أَطْيَبُ التَّمْرِ بُسْراً . وَالْبُسْرُ أَخْضَرُ التَّمْرِ . وقد وردت



الكِرْفَةُ

الكَتْلُ

الكَمُّ

الكريثاء في عددٍ من المعجمات في تركيب لك رث.

: شجرة الشَّفَلَح ، وَثَمَرُهَا سُودُ كَأَنَّهُ رَأْسُ زَنْجِيٍّ

: العُشْبُ الرَطْبُ .

وقيل : العُشْبُ عَامَّةً يَابِسُهُ وَرَطْبُهُ .

وقيل : الكَتْلُ يَجْمَعُ النَّصِيَّ وَالصِّلِيَّ وَالْحَلَمَةَ

وَالشَّيْحَ وَالْعَرْفَجَ وَضُرُوبَ الْعُرَا ؛ وَكَذَلِكَ الْعُشْبُ

وَالْبَقْلُ وَمَا أَشْبَهَهُمَا .

: نَبَاتٌ يُنْقَضُ الْأَرْضَ فَيُخْرِجُ كَمَا يُخْرِجُ الْفُطْرُ .

وَهُوَ شَتِيٌّ أَبْيَضٌ مِنْ شَحْمٍ يَنْبْتُ مِنَ الْأَرْضِ

يُقَالُ لَهُ شَحْمُ الْأَرْضِ .

وقيل : الْكَمَاءُ هِيَ الَّتِي إِلَى الْغُبَرَةِ وَالسَّوَادِ ،

وَالْحَبَاءُ إِلَى الْحُمُرَةِ ، وَالْفِقْعَةُ الْبَيْضُ .

وَكَمَاءُ السَّهْلِ : بِيضَاءُ رِخْوَةٌ . وَكَمَاءُ

الْإِكَامِ : سُودٌ جَيِّدَةٌ ، وَكَذَلِكَ كَمَاءُ الدَّكَادِكِ

الَّتِي لَيْسَ فِيهَا رَمْلٌ وَلَا جَبَلٌ تَنْبِتُ الْقَصِيصَ

وَالْإِجْرَدَ ، وَأَكْثَرُ مَا تَنْبِتُ الْكَمَاءُ قَرِيبًا مِنْ حَيْثُ

يَنْبَتَانِ . وَإِذَا سَمِنَتِ الْكَمَاءُ تَشَقَّقَتْ مِنْ شِدَّةِ

السَّمَنِ .

وَأَنْجَعُ الْأَمْطَارِ فِيهَا أَمْطَارُ الْوَسْمِيِّ ، وَالرَّوَاعِدُ

أَبْلَغُ فِيهَا مِنَ الْخُرْسِ ، وَأَوَّلُ زَمَانِ إِبْجَانِئِهَا

مُفْتَتَحُ الدَّفْنِيِّ وَهُوَ سُقُوطُ الْجَبْهَةِ .

وَيُسْتَدَلُّ عَلَى الْكَمَاءِ بِتَشَقُّقِ الْأَرْضِ وَارْتِفَاعِهَا

عَنْهَا ، وَذَلِكَ إِذَا كَبِرَتْ وَسَمِنَتْ وَضَاقَ مَوْضِعُهَا



عنها فارتفعت قِلْفِعَةُ الأرضِ وانْصَدَعَتْ  
فَدَلَّتْ عليها .

ويقال : ان ماء الكمأة ينفع من أدواء العين .

اللياء : حَبُّ ابيض مثلُ الحِمَصِ ، شديدُ البياضِ ،  
يُؤْكَلُ .

النُفَاءُ : نباتٌ ينبتُ بالسَّهْلِ .

اليرنأ هو الحِنَاءُ . أو شَيْءٌ مثلُ الحِنَاءِ . ويُقال له  
اليرنأ واليرنأء .

ما يتعلق بالنبات :

أطرافُ القَصَبِ .

الأبَاءُ :

من آفاتِ المَرَاتِعِ ( يراجع تركيب ا ب ي ) .

الأُبَاءُ :

الأجَمَةُ مطلقاً . وقيل : أجَمَةُ الخَلْفَاءِ .

الأبَاءَةُ :

وقيل : أجَمَةُ القَصَبِ .

الأشَاءُ :

صِغَارُ النَّخْلِ .

الثَّفَاءُ :

الْحَرْدَلُ الْمُعَالِجُ بِالنَّصْبَاغِ .

وقيل : هو الحُرْفُ ، أي حَبُّ الرَّشَادِ .

وقيل : هو الصَّبِيرُ .

الجِذَاءُ :

أصولُ الشجرِ العِظامِ ( يراجع تركيب ج ذ ا ) .

الجَازِيُ :

النَّخْلُ المُسْتَغْنِي عن السَّقْيِ .

الجُزْءَةُ :

خَشَبَةٌ يُرْفَعُ بها الكَرَمُ عن الأرضِ . وتُسَمَّى

المِرْزَحَ ايضاً .



جَسَأَ النَّبْتُ	:	خَرَجَ عَنْ نَعْمَتِهِ وَغُضُوضَتِهِ .
حَفَاءَ الْعُشْبِ	:	قَطَعَهُ ، وَكَذَلِكَ احْتَفَاءَهُ .
الاحْتِفَاءُ	:	اسْتِخْرَاجُ كُلِّ نَبْتٍ لَهُ أَصْلٌ ؛ لِيُؤْكَلَ .
حَنَاءَ الْمَكَانِ	:	اخْضَرَ وَالتَّفَّ نَبْتُهُ .
الْحِبَاءُ	:	أَغْطِيَةُ الْحَنْظَةِ وَالشَّعِيرِ إِذَا كَانَا فِي سَنَابِلِهِمَا . وَتُسَمَّى الْبَرَاعِيمَ وَالْأَكْمَةَ أَيْضاً .
الرُّوَاءُ	:	مَا تَسَاقَطَ مِنْ حَبِّ الْعِنَبِ (يَرَجَعُ تَرْكِيبُ رَوَى)
السَّدَاءُ	:	الْبَلَحُ ( يَرَجَعُ تَرْكِيبُ س د ا ) .
السَّدَاءُ	:	وَقَوْعُ الْبَلَحِ ( يَرَجَعُ تَرْكِيبُ س د ا ) .
السَّلَاءُ	:	شَوْكُ النَّخْلِ .
شَاءَ شَاتِ النَّخْلَةِ	:	لَمْ يَقْبَلِ اللَّقَاحَ وَلَمْ يَكُنْ لِبُسْرِهَا نَوًى .
الشَّاءُ شَاءَ	:	النَّخْلُ الطَّوَالُ .
الشَّطَاءُ	:	فِرَاحُ الزَّرْعِ أَوْ وَرَقُهُ . وَشَطَاءُ الزَّرْعِ وَالنَّخْلِ : أَخْرَجَ شَطَاءَهُ : أَيِ فِرَاحَهُ . وَأَشْطَاتِ الشَّجَرَةِ بَغْضُونَهَا : أَخْرَجَتْهَا .
الصَّاءُ صَاءَ	:	الشَّيْصُ . وَيُقَالُ لَهُ الصَّيْصَاءُ أَيْضاً .
الصَّيْصَاءُ	:	قِشْرُ حَبِّ الْحَنْظَلِ . وَيُقَالُ لَهُ الصَّيْصَاءُ أَيْضاً
الصَّيْصَاءُ	:	النَّخْلُ إِذَا لَمْ يَقْبَلِ اللَّقَاحَ وَلَمْ يَكُنْ لِبُسْرِهَا نَوًى أَوْ كَانَ لَهُ نَوًى ضَعِيفٌ ، وَهُوَ مِنْ أَمْرَاضِ النَّخْلِ وَعَيُوبِهِ . وَلَعَلَّهُ الشَّيْصُ الْمَتَقَدِّمُ الذِّكْرُ .
الصَّرَاءُ	:	الْحَنْظَلُ ( يَرَجَعُ تَرْكِيبُ ص ر ي ) .



صَيَّا النَّخْلُ	:	إذا ظهرت ألْوَانُ بُسْرِهِ .
الْفَدَاءُ	:	جَرِينُ التَّمْرِ ( يراجع تركيب ف د ي ) .
الْفَدَاءُ	:	الحَبُّ الْمُعْتَزِلُ ( يراجع تركيب ف د ي ) .
فَقَاتِ الْبُهْمَى	:	أي انشَقَّتْ لِفَائِقُهَا عن نَوْرِهَا أو عن ثَمَرَتِهَا ، وكذلك إذا حَمَلَ عَلَيْهَا المَطَرُ أو السَّيْلُ تُرَاباً فلا تَأْكُلُهَا النَّعَمُ حَتَّى يَسْقُطَ عنها ، ويقال ذلك لكلِّ نَبْتٍ . وَتَفَقَّاتُ بمعنى فَقَّاتُ .
قَفَيْتِ الْأَرْضَ	:	مُطِرَتْ وفيها نَبْتُ فَحَمَلَ عليه المَطَرُ فَأَفْسَدَهُ وقيل : هو أنْ يَقَعَ التُّرَابُ على البَقْلِ فَإِنْ غَسَلَهُ المَطَرُ وَإِلَّا فَسَدَ .
الْكِبَاءُ	:	من أسماء عُودِ الطَّيِّبِ ( يراجع تركيب ك ب ا ) .
كَدَأَ النَّبْتُ	:	أَصَابَهُ البَرْدُ فَلَبَّدَهُ في الأرض - أي جعلَ بعضه فوق بعض - ، أو ساءَ خُرُوجُهُ ، أو وَقَفَ نموهُ ، أو انْتَكَسَ ، أو عَطِشَ فَأَبْطَأَ ظُهُورُهُ
الْكَفَاءُ	:	حَمَلُ النخلةِ سَنَتَهَا ، وهو في الأرض : زِرَاعَةُ سَنَتِهَا . ويقال له الكَفَاءَةُ ايضاً .
الْكَلَاءُ	:	العُشْبُ ، ويجمعُ الرِّطْبَ واليابِسَ منه .
الْلُبُّ	:	أَوَّلُ السَّقْيِ ، يقال لَبَّأتُ الفَسِيلَ : أي سَقَيْتُهُ حينَ غَرَسِهِ .
الْلَحَاءُ	:	القِشْرُ الرَّقِيقُ ( يراجع تركيب ل ح ا ) .
النَّشْأَةُ	:	نَبْتَةُ الكَرَمِ إذا نَبَتْ ثَانِيَةً من أصلها في الأرض .



- النَّشِيئَةُ : التَّفْرِةُ اذا غَلُظَ نَبَاتُهَا قَلِيلاً وَارْتَفَعَ وَهُوَ رَطْبٌ . وهي ايضاً : ما نَهَضَ من كُلِّ نَباتٍ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَغْلُظْ بَعْدُ ، وَيُقَالُ لَهُ النَّشْأَةُ ايضاً .
- النَّفَا : العُشْبُ اذا كَانَ قِطْعاً مُتَفَرِّقَةً .
- النَّهْيَةُ : الثَّمَرَةُ اذا عَقَدَ الشَّجَرُ وَارْتَفَعَتْ عَنْ ذَلِكَ وَلَمَّا تَطَبَّ وَتُدْرِكُ .
- الهَرَاءُ : فَسِيلُ النَّخْلِ أَوَّلَ مَا يُقْلَعُ شَيْئٌ مِنْهَا مِنْ أُمِّهِ .
- الهَرَاءُ : هُوَ الطَّلْعُ ، فِي لُغَةِ عَبْدِ الْقَيْسِ .



## النَّبات :

- الأَبُ : جَمِيعُ الْكَلَالِ الَّذِي تَعْتَلِفُهُ الْمَاشِيَّةُ .
- الإلْبُ : شَجَرَةٌ شَاكَةٌ كَأَنَّهَا شَجَرُ الْأُتْرُجِّ ، مَنَابِتُهَا ذُرَى الْجِبَالِ . وَهِيَ سُمٌّ ، يُؤْخَذُ خَضْبُهَا وَأَطْرَافُ أَفْنَانِهَا فَيُدَقُّ رَطْباً وَيُقَشَّبُ بِهِ اللَّحْمُ وَيُطْرَحُ لِلسَّبَاعِ كُلِّهَا فَلَا يُلْبِثُهَا إِذَا أَكَلَتْهُ ، فَانْ هِيَ شَمَّتْهُ وَلَمْ تَأْكُلْهُ عَمِيَتْ وَصَمَّتْ مِنْهُ . وَيُقَالُ إِنْ أَخْبَثَ الْإِلْبُ إِلْبُ حَفَرٍ ضَضٍ ، وَهُوَ جَبَلٌ مِنَ السَّرَّاءِ فِي شِقِّ تِهَامَةٍ .



الْأَنْبُ

: ثَمَرُ شَجَرٍ بِالْيَمَنِ ، كَبِيرٌ ، يَحْمَلُ كَالْبَازَنْجَانِ ،  
يَبْدُو صَغِيرًا ثُمَّ يَكْبُرُ ، حُلُوٌّ مَمْرُوجٌ بِالْحَمُوضَةِ .  
وقيل : هو الباذنجانُ نفسه .

التَّالِبُ

: شَجَرٌ مِنْ نَبَاتِ جِبَالِ السَّرَّاءِ ، تُسَوَّى مِنْهُ الْقَسِيَّةُ  
العَرَبِيَّةُ ، وَلَهُ عَنَاقِيدُ كَعَنَاقِيدِ الْبُطْمِ يَتَّخِذُ  
مِنْهَا الْقَطِرَانُ ، وَإِنَّمَا يَتَّخِذُ مِنْ عُرْوِقِهَا وَاعْجَازِهَا  
فَإِذَا أَدْرَكَ وَجَفَّ اعْتَصِرَ لِلْمَصَابِيحِ ، وَهُوَ أَجْوَدُ  
لَهَا مِنَ الزَّيْتِ . وَيُسَمَّى الْقَطِرَانُ الَّذِي يَخْرُجُ  
مِنْهَا : الْخَضْخَاضَ ، وَقِيلَ : إِنَّ قَطِرَانَ التَّالِبِ  
رَدِيٌّ وَلَكِنَّهُمْ يَغْشَوْنَ بِهِ الْجَيْدَ لِيُخْنِ . وَتَقَعُ  
السُّرْفَةُ فِي شَجَرَةِ التَّالِبِ فَتُعَرِّيْهَا مِنْ وَرَقِهَا .

التَّبِيُّ

: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ بِالْبَحْرَيْنِ وَعُمَانَ كَالشَّهْرِيزِ  
بِالْبَصْرَةِ ، وَهُوَ رَدِيٌّ يَأْكُلُهُ فَقَرَاءُ النَّاسِ .

التَّرْبَةِ

: نَبْتُ سُهْلِيٍّ ، مُفَرَّضُ الْوَرَقِ ، مِنْ أَحْرَارِ النَّبْتِ  
وقيل : هِيَ شَجَرَةٌ شَاكَةٌ ، لَا تَطُولُ وَلَا تَعْظُمُ ،  
كَالْأَظْفَارِ ، وَثَمَرَتُهَا كَأَنَّهَا بُسْرَةٌ مُعَلَّقَةٌ ،  
مَلَأَى تَرَابًا ، خَضْرَاءَ ، مَنَبِيَّتُهَا السُّهْلُ  
وَالْحَزْنُ وَتِيهَامَةٌ ، تَسْلَحُ عَنْهَا الْإِبِلُ .

التَّرْبِيَّةُ

: مِنْ أَجْنَاسِ الْبُرِّ ، وَهِيَ حِنْطَةٌ حُمْرَاءُ ، وَسُنْبُلُهَا  
أَيْضًا أَحْمَرٌ نَاصِعُ الْحُمْرَةِ ، عَظِيمَةُ السُّنْبُلِ ،  
غَلِيظَةُ الْقَصَبِ ، مُدْخَرَجَةُ الْحَبِّ ، مُرَبَّعَةٌ ،  
رَقِيقَةٌ تَنْتَشِرُ مَعَ أَدْنَى رِيحٍ .



## التَّنُوبُ

: شَجَرٌ يَعْظُمُ جَدًّا وَيَسْمُو ، وَمَنَابِتُهُ جِبَالُ  
دُرُوبِ الرُّومِ ، وَمِنْهُ يُتَّخَذُ أَجْوَدُ الْقَطِيرَانِ .

## الْأَثَابُ

: شَجَرٌ عَظَامٌ جَدًّا يُشْبِهُ الْأَثْلَ ، مَنَابِتُهُ بُطُونُ  
الْأَوْدِيَةِ بِالْبَادِيَةِ وَقَدْ يَنْبِتُ فِي الْجِبَالِ ، وَهُوَ عَلَى  
ضَرْبِ التِّينِ ، يَنْبِتُ نَاعِمًا كَأَنَّهُ عَلَى شَاطِئِ نَهْرٍ  
وَهُوَ بَعِيدٌ مِنَ الْمَاءِ .

وَعَرَفَ بَعْضُهُمُ الْأَثَابَةَ بِأَنَّهَا دَوْحَةٌ مَحْلَلٌ  
وَاسِعَةٌ يَسْتَظِلُّ تَحْتَهَا الْأُلُوفُ مِنَ النَّاسِ ، تَنْبُتُ  
نَبَاتُ شَجَرِ الْحَوْزِ ، وَوَرَقُهَا أَيْضًا كَوَرَقِهِ ، وَلَهَا  
ثَمَرٌ مِثْلُ التِّينِ الْأَبْيَضِ الصَّغَارِ ، قَدْ يُؤْكَلُ ،  
وَفِيهِ كِرَاهَةٌ ، وَلَهُ حَبٌّ مِثْلُ حَبِّ التِّينِ . وَزِنَادُهَا  
جَيِّدَةٌ .

وَقِيلَ : الْأَثَابُ شَبِهُ الْقَصَبِ ، لَهُ رُؤُوسٌ  
كَرُؤُوسِ الْقَصَبِ وَشَكِيرٌ كَشَكِيرِهِ .

## الشُّعْبَةُ

: شَجَرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالشُّعْلَةِ إِلَّا أَنَّهَا أَحْشَنُ وَرَقًا ،  
وَسَاقُهَا غَبْرَاءُ ، وَلَيْسَ لَهَا حَمْلٌ ، وَلَا مَنَفْعَةٌ  
فِيهَا ، وَلَهَا ظِلٌّ كَثِيفٌ ، وَهِيَ مِنْ شَجَرِ الْجَبَلِ ،  
تَنْبِتُ فِي مَنَابِتِ الشُّوعِ .

## عِنَبُ الشَّعْلَبِ

: نَبْتُ يُتَدَاوَى بِهِ ، قَابِضٌ مُبَرَّدٌ ، يُقَالُ إِنَّ  
ابْتِلَاعَ سَبْعٍ أَوْ تِسْعَ حَبَّاتٍ مِنْهُ شِفَاءٌ لِلْيَرْقَانِ  
وَقَاطِعٌ لِلْحَبَلِ .

## الثَّلَيْبُ

: نَبْتُ مِنْ تَجِيلِ السَّبَاخِ .



الحُلْبَانُ

: حَبُّ أَغْبَرُ أَكْدَرُ عَلَى لَوْنِ الْمَاشِ إِلَّا أَنَّهُ أَشَدُّ كُدْرَةً مِنْهُ وَأَعْظَمُ جِرْماً ، يُطْبَخُ ، وَيَقَالُ لَهُ الْحُلْبَانُ أَيْضاً .

الْحَنْبَةُ

: اسْمٌ لِنُبُوتٍ كَثِيرَةٍ تَصْغُرُ عَنِ الشَّجَرِ الْكَبِيرِ وَتَرْتَفِعُ عَنِ التِّي لَا أَرْوْمَةَ لَهَا فِي الْأَرْضِ ، أَيْ مَا كَانَ مِنَ الْعُشْبِ بَيْنَ الشَّجَرِ وَالْبَقْلِ .  
وقيل : هو كُلُّ نَبْتٍ يُورِقُ فِي الصَّيْفِ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ .

وقيل : هو مَا كَانَ مِنَ النَّبَاتِ يَنْبُتُ عَلَى بَزْرِهِ وَلَا يَنْبُتُ فِي أَرْوْمَةٍ وَكَانَ مِمَّا يَهْلِكُ فَرْعُهُ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ فَارَقَ الشَّجَرَ الَّذِي يَبْقَى أَصْلُهُ وَفَرْعُهُ وَالشَّجَرَ الَّذِي يَبِيدُ فَرْعُهُ وَأَصْلُهُ وَكَانَ جَنْبَةً

بينهما .

الْحَنْيْبُ

: تَمْرٌ جَيِّدٌ مَعْرُوفٌ مِنْ أَنْوَاعِهِ .

الْحَبُّ

: الزَّرْعُ صَغِيراً كَانَ أَوْ كَبِيراً .

الْحِبَّةُ

: نَبْتُ صَغِيرٌ يَنْبُتُ فِي الْحَشِيشِ .

أُمُّ حَبِيبٍ

: شَجَرَةٌ عَنَبٌ ، سَوْدَاءُ زَرْقَاءُ ، تَعْظُمُ عَنَاقِيدُهَا ، وَيَعْظُمُ حَبُّهَا .

الْحَبْحَبُ

: الْبِطِّيخُ الشَّامِيُّ الَّذِي يُسَمِّيهِ أَهْلُ الْعِرَاقِ

« الرَّقِّيَّ » لِأَنَّ أَهْلَ الْعِرَاقِ يَأْتِيهِمْ مِنْ جِهَةِ الرَّقَّةِ ، وَبَعْضُهُمْ يَسْمِيهِ الْجَوْحَ ، وَيَسْمِيهِ الْمَغَارِبَةُ الدُّلَاعَ .



الحُثْرُبُ	: يأتي في ( الحُرْبُث ) في حرف الثاء .
الحُلْبَةُ	: نَبْتَةٌ لها حَبٌّ أصفرٌ يُتَعَالَجُ به ، وينبتُ ( وَيُبَيَّتُ ) فيؤْكَلُ ، وتسمى في الشام الفَرِيقَةَ . وهو نافعٌ للصدْر والسعال والربو ، وفيه منافعٌ للظَهْر والكبد والمثانة .
المَحَلَبُ	: شجرٌ له حَبٌّ يُجْعَلُ في الطَّيِّب والعِطْر .
الحَلَبُ	: نبتٌ ينبتُ في القَيْظِ بالقيعان وشُطآن الأودية ، ويلتَزِقُ بالأرض حتى يكاد يسُوخ ، ولا تأكلُهُ الأبلُ إنما تأكله الشَّاء والطَّيَّاء ، وهو مغزرةٌ مَسْمُومَةٌ ، وتُحْتَبَلُ عليه الطَّيَّاء . وعرفه بعضهم بأنه : بقلةٌ حامضةٌ جَعْدَةٌ غبراء في خُضرة ، تنبسط على الأرض ، يسيل منها اللبَنُ إذا قُطِعَ منها شيءٌ ، وتدوم خضرتها ، ولها ورقٌ صغارٌ مرٌّ كورقِ الحندقوق إلا أنه أكثفُ ، وأصلٌ يُبعد في الأرض ، وقضبانٌ صغار ، ويدبغ به ، وأكثرُ نباتها حين يشتدُّ الحرُّ .
الحِلْبَابُ	: نَبْتٌ .
الحُلْبُوبُ	: ضَرْبٌ من النبت .
الحُلْبِيْبُ	: ضَرْبٌ من النبت .
الحُلْبَانُ	: نَبْتٌ يُتَحَلَّبُ ، وهو من القَطَانِي ، لا يؤْكَلُ لمراةٍ فيه ، يقال للبرِّيِّ منه القُرَيْنَاءُ .



الحِلْبَلَابُ

: نبتٌ سهليٌّ ، تدوم خُضْرَتُهُ في القَيْظِ ، له ورقٌ أعْرَضُ من الكَفِّ ، تسمَنُ عليه الطَّبَّاءُ والغَنَمُ . وهو الذي تسميه العامةُ اللَّبْلَابُ الذي يتعلّق على الشجر .

الحِنْزَابُ

: ويسمى الحِنْزُوبُ ايضاً ، وهو جَزَرُ البرِّ ، من احرار النبتِ وذُكُورِهِ ، له ورقٌ عِرَاضٌ ، وعِرْقٌ في الأرض أبيضٌ كأنّه عِرْقُ الفُجْلةِ ، يأكله الناسُ ويطبخونه .

وقيل : هو حُلُوٌّ شديدُ الحلاوةِ ، ورقه فُطْحٌ ، وقد ينبتُ في الغلظ .

الحَرْوُوبُ

: ويسمى الحَرْوُوبُ ايضاً ، وهو شَجَرٌ ، منه بَرِّيٌّ ومنه شاميٌّ :

وبَرِّيُّهُ : ذو شَوْكٍ ، يَرْتَفِعُ قَدْرَ الذَّرَاعِ ، وهو الذي يُسْتَوْقَدُ به ، ذو أفنانٍ وحَمَلٍ أَحْمَرٍ خفيف كالنُّفَّاحِ لكنّه بِشَعٍّ لا يُؤْكَلُ إِلَّا في الجَهْدِ ، وفيه حَبٌّ صُلْبٌ زَلَالٌ . ويسمى اليَنْبُوتُ ايضاً .

وشاميُّهُ : حُلُوٌّ يُؤْكَلُ ، وله حَبٌّ كحَبِّ اليَنْبُوتِ إِلَّا أنّه أكبرُ ، ذو حَمَلٍ كالقِثَاءِ الصَّغَارِ ( كالحَيَّارِ شَنْبَرٍ ) إِلَّا أنّه عَرِيضٌ ، يُتَّخَذُ منه رَبٌّ وَسَوِيْقٌ ، ويسميه صبيانُ أهلِ العراقِ القِثَاءَ الشاميَّ ، وهو يابِسٌ أَسْوَدٌ .

الحِصَابُ

: النّخلُ الدَّقَلُ ، عند أهلِ البَحْرَيْنِ .



الْحُطْبَانُ

: نبتٌ يَنْبُتُ في آخِرِ الْحَشِيشِ كَالْهَلْيُونِ أَوْ  
كَأَذْنَابِ الْحَيَّاتِ ، أَطْرَافُهُ رَقَاقٌ تُشْبِهُ الْبَنْفَسَجَ  
أَوْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ سَوَاداً ، وَمَا دُونَ ذَلِكَ أَخْضَرٌ ،  
وَمَا دُونَ ذَلِكَ إِلَى أَصْلِهِ أَبْيَضٌ ، وَهُوَ شَدِيدُ  
الْمَرَارَةِ .

الدُّعْبُ

: النَّبَاتُ الْمُسَمَّى عَيْنَ الثَّعْلَبِ ، لُغَةً يَمَانِيَّةٌ .

الدُّلْبُ

: شَجَرٌ عَظِيمٌ مَعْرُوفٌ ، مُفَرَّضٌ الْوَرَقِ وَاسِعُهُ ،  
يُشْبِهُ وَرْقَهُ وَرَقَ الْخِرْوَعِ إِلَّا أَنَّهُ أَصْغَرُ مِنْهُ ،  
وَقِيلَ : يَشْبِهُ وَرَقَ الْكَرْمِ ، وَمَذَاقُهُ مُرٌّ عَصَفٌ ،  
وَلَهُ نُوَّارٌ صَغَارٌ ، وَيُتَّخَذُ مِنْهُ النَّوَاقِيسُ . وَيَقَالُ  
لَهُ بِالْعَرَبِيَّةِ الْفَصْحَى : الْعَيْثَامُ .

ذَنْبُ الْحَيْلِ

: مِنْ أَحْرَارِ النَّبْتِ ، وَهُوَ عُشْبَةٌ جَعْدَةٌ ، وَرَقُهَا  
أَمْثَالُ الْكُرَّاثِ وَلَا تَرْتَفِعُ ارْتِفَاعَهُ ، تَوْكَلٌ ،  
وَيُتَدَاوَى بِعَصِيرِهَا . وَتَسْمَى أَيْضاً : أَذْنَابُ  
الْحَيْلِ وَالْعُشْبَةِ وَلِحْيَةِ التَّيْسِ .

الدَّزْبَانُ

: عُشْبٌ أَخْضَرٌ ، مِنْ ذَكَورِ الْبَقْلِ ، لَهُ جَزَرَةٌ  
لَا تَوْكَلٌ ، وَقُضْبَانٌ مَثْمَرَةٌ مِنْ أَسْفَلِهَا إِلَى  
أَعْلَاهَا كَأَنَّهَا أَذْنَابُ الْحَرَابِيِّ أَوْ أَذْنَابُ الضَّبَابِ ،  
وَلَهُ وَرَقٌ مِثْلُ وَرَقِ الطَّرْخُونِ ، وَهُوَ نَاجِعٌ فِي  
السَّائِمَةِ ، وَلَهُ نُؤِيرَةٌ غَبْرَاءُ تَجْرُسُهَا النَّحْلُ .  
وَتَسْمُو الْقُضْبَانُ نَحْوَ نَصْفِ الْقَامَةِ ، تُشْبِعُ  
الثَّنْتَانِ مِنْهُ بَعِيراً . وَيَنْبُتُ الدَّزْبَانُ فِي السَّهْلِ



من الأرض ، ولا ينبت إلا في عامٍ خصيبٍ .  
ويُسمى أيضاً ذنب الثعلب .

الرَّبَّةُ

: شجرةٌ قيل إنها شجرةُ الحرنُوبِ ، وقيل : هي  
بقلةٌ ناعمةٌ . وقيل : هي النبت الذي تدوم  
خضرته ، ويتجدد له ورقٌ وأفنانٌ رطبةٌ  
في دُبر القيظ وبرد الليل كهيئة ما ينبت في  
أول الزمان ، وربما أزهى وأثمر ثمرًا جديدًا .

الراضِبُ

: ضَرَبٌ من السِّدَرِ .

الراكِبُ

: الفَسِيلُ ينبت في جذوع النخل وليس له في  
الأرض عِرْقٌ ، وربما حملَ مع أمِّه ، وإذا  
قُطِعَ كان أفضلَ للأمِّ . ويقال له الرُّكُوبُ  
والرَّاكُوبُ أيضاً .

الرَّكَابَةُ

: الفَسِيلَةُ تخرج في أعلى النخلة عند قِمتِها ،  
وربما حملت مع أمِّها ، وإذا قُلِعَتْ كان أفضلَ  
للأمِّ .

الأرنبَةُ

: نبتٌ ينبت بالحجاز . وقيل : هو تصحيف الأرينةِ

الأرينبةُ

: عُشْبَةٌ كالنَّصِيِّ إلا أنها أدقُّ ( أرقُّ )  
وأضعفُ وألينُ ، وهي ناجعةٌ في المالِ جدًّا ،  
ولها — إذا جفَّت — سَفَى كلما حُرِّكَ تطايرَ  
فارتزَّ في العيون والمناخير .

الزَّرْنَبُ

: ضَرَبٌ من دِقِّ النبت طيب الرائحة .  
وقيل : هو شجرٌ طيب الريح .



الأزغبُ : جنسٌ من التّين ، أكبر من الوَحْشِيّ ، عليه زَغَبٌ ، فاذا جُرِّدَ من زَغَبِهِ خَرَجَ أَسْوَدَ ، وهو تينٌ كبيرٌ غليظٌ حلُّوٌ ، وهو من دَنِيّ ( رَدِيء ) التين .

الأزغبُ : قِثَاءٌ يَعْلُوهُ مِثْلُ زَغَبِ الوَبَرِ ، فاذا كَبِرَت القِثَاءَةُ تَسَاقَطَ زَغَبُهَا وَاُمْلَأَتْ .

السَّبَسَبُ : شَجَرٌ تُتَّخَذُ مِنْهُ السَّهَامُ وَالرَّحَالُ .

السَّدَّابُ : بَقْلٌ مَعْرُوفٌ يُسَمَّى الْفَيْجَنَ بِالْيُونَانِيَةِ ، وَهُوَ بَلُغَةُ أَهْلِ الْيَمَنِ : الْحُتْفُ .

السَّاسَبُ : وَيُسَمَّى السَّيْسَبُ أَيْضاً ، شَجَرٌ شَاهِقٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْقِسِيُّ وَالسَّهَامُ .  
وقيل : هُوَ الشَّيْزُ .

وقيل هُوَ الْآبَنُوسُ .  
السَّيْسَبَانُ : شَجَرٌ يَنْبُتُ مِنْ حَبَّةٍ ( حَبَّةٍ ) وَيَطُولُ ، وَلَا يَبْقَى عَلَى الشَّتَاءِ ، لَهُ وَرَقٌ نَحْوُ وَرَقِ الدَّفْلِيِّ حَسَنٌ ، وَالنَّاسُ يَزْرَعُونَهُ فِي الْبَسَاتِينِ يَرِيدُونَ حُسْنَهُ ، وَلَهُ ثَمَرٌ نَحْوُ خَرَائِطِ السَّمْسِمِ إِلَّا أَنَّهَا أَدَقُّ . وَيَقَالُ لَهُ السَّيْسَبِيُّ أَيْضاً .

السَّكَبُ : شَجَرٌ طَيِّبُ الرِّيحِ كَأَنَّ رِيحَهُ رِيحُ الْخُلُوقِ ، يَنْبُتُ مُسْتَقِلاً عَلَى عَرَقٍ وَاحِدٍ ، لَهُ زَغَبٌ ، وَوَرَقٌ مِثْلُ وَرَقِ الصَّعْتَرِ إِلَّا أَنَّهُ أَشَدُّ خُضْرَةً ، يَنْبُتُ فِي الْقِيَعَانِ وَالْأَوْدِيَةِ ، وَيَبْسِسُهُ لَا يَنْفَعُ أَحَدًا ، وَلَهُ جَنَى يُؤْكَلُ ، وَلَا يَنْبُتُ جَنَاهُ فِي فِي عَامٍ حَيّاً إِنَّمَا يَنْبُتُ فِي أَعْوَامِ السَّنِينَ .



السَّكَبُ

: من ذكور البقل ، عُشْب يرتفع قَدْر الذراع ، وله ورق "أغبر شبيه بورق الهندباء ، وله نورٌ أبيض شديد البياض في خِلْقَةِ نَوْرِ الفِرْسِكِ .

السَّلَبُ

: شجر طويل ينبت مُتَنَاسِقاً ، ويرتفع في مثل خِلْقَةِ الشَّمْع الذي يُسْتَصْبَحُ به إلا أنه أعظم وأطول ، يُؤْخَذُ ويمدُّ ثم يُشَقَّقُ فيخرج منه مُشَاقَّةٌ بيضاء كاللَّيْف . وهو من أجود ما تُتخذ منه الحبال ، ومَنَابِتُهُ التَّهَائِمُ .

وكانوا يقطعون شجرة السَّلَب من أصولها ، ثم يعمدون إلى أخذود في الأرض قد حفروها فيؤقِدون عليه حتى يحترق ثم يستخرجون جَمْرَهُ ورَمَادَهُ ، ثم يُلْقُونَ ذلك السَّلَب فيه حتى يغملوه بالورق والتراب فيتركونه حتى ينضج ، ثم يُخْرِجُونَهُ إذا برَدَ فيأتون به الماء فيغسلونه حتى ينقى ويذهب ما بين أوتاره من حشو ، وتُخَلَّص الحيوطُ كأنها اذنان الحَيْل وقد لانت ، فيتخذون منه ضروب الحبال الدقاق والغلاظ .

الشَّرْبَةُ

: النخلة التي تنبت من النوى .

الشَّرْجَبَانُ

: شُجَيْرَةٌ كالباذنجان نبتةً وثمرَةً ، غير أنه أبيض ولا يؤكل ، يدبغُ بها ، وربما خلطت بالغَلَقَةِ فدبغُ بها ، وهي كثيرة الشوك ورقها وقضبانها .

الشَّرْجَبَانُ

: ثمر نبت شبيه بالحنظل أو أصغر منه .



## الشَّقَبُ

: شجرٌ ذو غِصْنَةٍ وورقٍ ، يَنْبُتُ كَنْبَتَةِ الرُّمَّانِ ، يَطُولُ جَدًّا ، وورقُهُ كورقِ السِّدْرِ ، وجَنَاهُ كالتَّبَقِ ، وفيه نَوَى ، وهو من شجرِ الجبالِ ومنبَتُهُ تَهَامَةٌ ، وتُتَّخَذُ منه القِدَاحُ إذا لم يكن فيه جَوَفٌ ، وهو من عُتُقِ العِيدَانِ التي تُتَّخَذُ منها القِيسِيُّ .

## الشَّنْبَاءُ

: جنس من الرُّمَّانِ ، وهي الإِمْليسيَّةُ التي ليس فيها حَبٌّ ، إنما هي ماءٌ في قِشْرِ على خِلْقَةٍ الحَبِّ من غير عَجَمٍ .

## الشَّهْبَانُ

: شجر معروف يُشْبِه الثَّمَامَ ، ويسمى الشَّهْبَانُ ايضاً .

## الصَّبِيبُ

: شجر يُشْبِه السِّدَّابَ ، يُخْتَضَبُ به ، وقيل : هو السِّنَاءُ الذي يُخْتَضَبُ به كالحِمْيَاءِ . وقيل : هو شَيْءٌ كالوَسْمَةِ . وقيل : هو ماء شجرة السَّمْسَمِ . وقيل : هو ماء الشُّقَّارِ . وقيل : هو نُقَاعَةٌ أو طَبِيخُ شجرة تكون بالحجاز يُصْبَغُ بها وقيل : هو نُقَاعَةٌ حِمْيَاءُ تُصَبُّ على حِمْيَاءٍ فتُعْجَنُ بها .

## الصَّابُ

: شجر مَرٌّ إذا اعتُصِرَ خَرَجَ منه كهيئة اللبنِ فربما نَزَتْ منه نَزِيَّةٌ - أي قطرة - فتقع في العينِ فكأنَّها شِهَابٌ نارٌ ، فربما أَعْمَتْهَا وربما أضعَفَ البَصَرَ . ومنابته أغوار تهامة .

## بَقْلَةُ الضَّبِّ

: من ذُكُور البَقْلِ .



- عِدْقُ ابْنِ طَابٍ : نَخْلٌ بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ .
- الطِّيَابُ : وقيل : ابنُ طَابٍ ضَرْبٌ مِنَ الرُّطَبِ .
- الطِّيَابُ : نَخْلٌ بِالْبَصْرَةِ إِذَا أَرُطِبَ فَيُؤَخَّرُ عَنْ اخْتِرَافِهِ تَسَاقَطَ عَنْ نَوَاهِ فَبَقِيَتِ الْكِبَاسَةُ لَيْسَ فِيهَا إِلَّا نَوَى مُعَلَّقٌ بِالتَّفَارِيقِ ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ كِبَارٌ .
- العُيْبُ : شَجَرَةٌ مِنَ الْأَغْلَاثِ ، تُشَبِّهِ الْحَرْمَلَ إِلَّا أَنَّهَا أَطْوَلُ فِي السَّمَاءِ ، تَخْرُجُ خَيْطَانًا ، وَلَهَا سِنْفَةٌ مِثْلُ سِنْفَةِ الْحَرْمَلِ ، وَقَدْ تَقْضِمُ الْمَعْرَى مِنْ وَرَقِهَا وَمِنْ سِنْفَتِهَا إِذَا يَبَسَتْ .
- العُشْرُبُ : شَجَرٌ كَشَجَرِ الرُّمَّانِ فِي الْقَدْرِ ، وَرَقُهُ أَحْمَرٌ مِثْلُ وَرَقِ الْحُمَاضِ ، وَكَذَلِكَ ثَمَرُهُ ، وَهُوَ حَامِضٌ عَقِصٌ ، مَرَعَى جَيِّدٌ ، تَرَعَاهُ كُلُّ الْمَاشِيَةِ ، تَرِقُّ عَلَيْهِ بَطُونُهَا أَوَّلَ شَيْءٍ ، ثُمَّ تَعْقِدُ عَلَيْهِ الشَّحْمَ بَعْدَ ذَلِكَ ، وَلَهُ عَسَالِيحٌ حُمْرٌ كَالرَّيْبَاسِ تُقَشَّرُ وَتُؤْكَلُ ، وَلَهُ حَبٌّ كَحَبِّ الْحُمَاضِ مُرٌّ خَشِينٌ ، وَالنَّحْلُ تَجْرُسُ مِنْهُ . وَيُطْبَخُ وَرَقُهُ حَتَّى يَنْضَجَ ثُمَّ يُعْصَرُ عَنْهُ مَائُوهُ ثُمَّ يُلْقَى فِي الرَّائِبِ الْمَنْزُوعِ زُبْدُهُ الْحَامِضُ ؛ يُقَوِّي الْبَطْنَ
- العَذَبُ : شَجَرٌ مِنَ الدَّقِّ .
- العَرَبِيُّ : مِنْ أَجْنَاسِ الشَّعِيرِ ، وَهُوَ أَبْيَضٌ ، وَسُنْبُلُهُ حَرَفَانِ عَرِيضٌ ، وَحَبُّهُ كِبَارٌ أَكْبَرُ مِنْ شَعِيرِ الْعِرَاقِ ، وَهُوَ أَجْوَدُ الشَّعِيرِ .



- العُشْبُ : الكَلَأُ الرَّطْبُ . وقيل : هو كلُّ ما أبادَه الشتاء وكان نباته ثانيةً من أرومةٍ أو بدُر .
- العُشْبَةُ : هي المُسَمَّاة « ذَنْبَ الحِيل » كما مرَّ .
- العَصَبُ : ويُقال له العَصْبُ ايضاً ، وهو نبات يلتوي على الشجر ، وله ورَقٌ ضعيفٌ ، ولا يُنزع عنه إلاّ بجهدٍ ، ويُسمَّى اللَّبْلَابُ .
- الغَرْبُ : شجرةٌ حِجازِيَّةٌ خَضِرَاءٌ ضخمةٌ شاكَّةٌ ، يُعْمَلُ منها القَطِرَانُ الذي تُعالج به الابلُ .
- الغَرْبُ : ضَرْبٌ من الشجر تُسَوَّى منه الأقداحُ البِيضُ ، وهو من العِصَاه .
- رِجْلُ الغُرَابِ : حَشِيشَةٌ كالشَّبْتِ في السَّاقِ والحُمَّةِ والأصل ، غير أن زهرها أبيضٌ بخلاف الشبْتِ ، وهي تعقد حباً كحبِّ المَقْدُونِس . ويقال : ان درهماً من بَزَرِ رِجْلِ الغُرَابِ مَسْحُوقاً مَخْلُوطاً بالعَسَلِ مُجَرَّبٌ في اسْتِئْصَالِ مادَّةِ البَرَصِ والبَهَقِ شَرْباً ، وأصله إذا طُبِخ نافعٌ من الإسْهَالِ .
- الغُرَابِيُّ : ضَرْبٌ من التَّمْرِ .
- الغُرَيْبُ : ضَرْبٌ من العِنَبِ بالطائف ، شديد السَّوَاد ، وهو أَجْوَدُ العِنَبِ وأرقُّه وأشدُّه سَوَاداً .
- القَسْبُ : أبْكَرُ نَخْلِ البَصْرَةِ .
- الْقَيْسَبَةُ : شُجَيْرَةٌ تَنْبُتُ خُيوطاً من أَصْلٍ واحدٍ ، وترتفع قدَرُ الذراع ، لها ورقةٌ خضراءٌ شديدة الخضرة



وفيها تطويل ، ونورُها مثل نور البنفسج  
سواء ، ويُسْتَوْقَد برطوبتها كما يستوقد اليبس .  
وهي أفضل الحمض .

القِشْبُ

: نبات كالمغد ( كالمقر ) يسمو من وسطه  
فاذا طال تنكس من رطوبته ، وفي رأسه  
ثمرة يقتل بها سباع الطير . ومن عالجه  
شد أنفه وإلا ضره .

القَصَبُ

: كل نبات كان ساقه انابيب وكعوباً .

القَضْبُ

: شجر سهلي ينبت في مجامع الشجر ، له ورق  
كورق الكمثرى إلا أنه أرق وأنعم ، وشجره  
كشجره ، وترعى الأبل ورقه وأطرافه ، فاذا  
شبع البعير منه هجره حيناً ، وذلك أنه يضرّسه  
ويخشّن صدره ويورثه السعال .  
وتتخذ القِدَاح من القَضْب ، ولم يُعرف له  
ثمر .

القَضْبَةُ

: القَت ، في لسان اهل مكة .

القُطْبُ

: نبات او عشب ، من ذكور البقل ، له ثمرة  
وحب مثل حب الهرس ، يذهب حبلاً على  
الأرض طويلاً ، وله زهرة صفراء ، وشوكة تكون  
اذا حصد ويبس مدحرجة كأنها حصاة ،  
وهو مرّ خبيث أشد من الحسك .

القِطْبِي

: نبت يصنع منه حبّل مبّرّم كحبّل النارجيل ،  
وهو خير من الكِنْبَار .



- الْقَيْقَبُ : شجر أو خشبٌ تُتَّخَذُ منه السُّروج .
- الْقَيْقَبَانُ : شجر معروف . ولعله القَيْقَبُ المتقدم الذكر .
- الْقِنْبُ : ضَرْبٌ من الكَتَّانِ غليظٌ تُتَّخَذُ منه الحبال وما أشبهها . وقد يكون القِنْبُ من الأبقِ وهو نباتٌ أيضاً .
- الْكُبُّ : شجر من الحمض ، جيّد الوقود ، يصلح ورقه لأذنان الخيل يُحَسِّنُها ويَطْوِلُها ، وله كُعُوبٌ وشوكٌ مثل السلج ، ينبتُ فيما رَقَّ من الأرض وسهلاً .
- وقيل : هو نبت ذو شوك ، يسمو ذراعاً ، ولا ورق له ، وهو جيّد للأسر .
- المُكَبَّبةُ : من اجناس البرِّ ، وهي حِنطةٌ غبراء مستديرةٌ غليظة السَّنايل امثال العصافير ، وتبينها غليظ لا تنشط له الأكلةُ ، وهي أريعُ الحنطة كيلاً ودقيقاً .
- الْكُرْنُبُ : نوع من السلق أحلى وأغضُّ من القُنْبِيط ، والبرِّيُّ منه مرُّ الطعم ، ويقال : إنَّ درهمين من مسحوق عُرُوقه المُجَفَّفة في الشمس أو على النار ممزوجةً في شرابٍ ترياقٌ مُجَرَّبٌ من نهشة الأفعى .
- الْكُرْبُ : شجر صلب .
- الْكُسُوبُ : نبت يشبه العُصفُرَ ، وله قُرْطُمٌ .
- الْكَوْكَبُ : نبات يسمّى كوكب الأرض . وقيل : هو القُطر .



الكَلْبَةُ : شجرةٌ شاكّةٌ ، من العِضَاه ، تُشَبِّه الشُّكَاعِي ، لها جِرَاءٌ ، وهي من ذكور النبت .

أمُّ كلب : شجيرةٌ شاكّةٌ ، تنبت في غَلْظ الأرض وجبالها ، صفراء الورق خَشْنَاء ، في خِلْقَةٍ ورق الخلاف ، يستَحْسِنها الناظرُ إليها ، فإذا حُرِّكَتْ فَاحَتْ بأنْتَن رائحة وأخْبَشَها ، لها نورٌ أَصْفَرٌ ، وليست بمرعى ، سُمِّيَتْ أمَّ كَلْبٍ لشَوْكها .

كَفُّ الكَلْبِ : وتُسَمَّى راحة الكَلْبِ ايضاً ، وهي عُشْبَةٌ من احرار النبت ، على قَدَر راحة الكَلْبِ ، ليست لها زهرةٌ ، وورقها عِرَاضٌ قِصَارٌ ، تَتَسَطَّح على الأرض ، تنبت بالقِيعان ببلاد نَجْد . يقال لها ذلك اذا يَبَسَتْ ، وما دامت خضراء فهي الكَفْنَةُ

لِسَانُ الكَلْبِ : نَبْتٌ شوكي ، شَبِيهٌ بالقَتَاد ، ونَبْتُهُ الكَنْبُ : من نبات الشوكِ ، شَبِيهٌ بالقَتَاد ، ونَبْتُهُ بيضاء العيدان كثيرة الشوك ، لها في اطرافها برَاعِيمٌ ، قد بَدَتْ من كلِّ عُوْمَةٍ شوكات ثلاث . وقد يُخَصَّف بِلِحائه ويُفْتَل منه شُرُطٌ باقية على الندى .

اللَّبْلَابُ : بَقْلَةٌ معروفة يُتَدَاوَى بها .

اللَّبْلَابُ : نبتٌ يَلْتَوِي على الشجر . وقد مرَّ باسم الحِلْبِلَاب

اللَّبْلَابُ : حَشِيْشَةٌ .

اللَّصِبُ : ضَرْبٌ من السُّلْت عَسِرُ الاسْتِنْقَاء ، يَنْدَاسُ



ما ينداس ويحتاج الباقي الى الدَّقِّ بالمنحاز -  
أي الهاون -

## اللُّوبَاءُ

: اللُّوبِيَاءُ .

## النَّشَبُ

: من اشجار البادية ، تُعْمَلُ منه القِسيُّ ،  
ويُسَمَّى النَّشَمَ ايضاً .

## التَّنْضُبُ

: شجر حِجَازِيٌّ ، وليس بنَجْدٍ منه شيءٌ الا  
جزعة واحدة بطرفِ ذقانٍ عند التَّقِيْدَةِ ،  
يَنْبُتُ ضَخْمًا على هيئة السَّرْحِ ، وعِيدَانُهُ بِيضٌ  
خَوَّارَةٌ ضَخْمَةٌ ، وهو مُحْتَضِرٌ ، وورقه  
مُتَقَبِّضٌ ، لا تراه الاَّ كأنه يابسٌ مُغْبَرٌ ،  
وشوكه كشوك العَوْسَجِ ، وله جنىٌ مثل العِنَبِ  
الصَّغَارِ ، يُؤْكَلُ وهو أُحْيَمِيرٌ ، وَيُسَمَّى  
الهُمَّقِعَ ، ويخرج له خَشَبٌ ضِخَامٌ وافنانٌ  
كثيرةٌ ، وتَأَلَّفُهُ الحَرَابِيُّ ، وتأكلُ شوكتَه  
الماشيةُ ، وتُقَطَّعُ منه العُمْدُ للأُخْبِيَّةُ ، وتُتَّخَذُ  
منه القِدَاحُ والقِسيُّ ، ودُخَانُهُ أبيضٌ في مثل  
لَوْنِ الغُبَارِ .

## الهِنْدِيَاءُ

: ويقال لها الهِنْدَبُ والهِنْدَبَا والهِنْدَبَاءُ ، وهي  
بَقْلَةٌ من احرار البقول ، مُعْتَدَلَةٌ ، نافعة  
للمعدة والكبد والطحال أكلاً ، ولِلْسَعَةِ  
العقرب ضِمَاداً بأصُولها .



- ما يتعلق بالنبات :
- الأشَبُ : شِدَّةُ التِّفَافِ الشَّجَرِ وَكَثْرَتُهُ حَتَّى لَا يُجَازَ فِيهِ ،  
وَذَلِكَ مَعَ اسْتِحْكَامِ فَرْعِهِ وَأَصْلِهِ وَطُولِهِ .
- الثَّعْلَبُ : أَصْلُ الْفَسِيلِ إِذَا قُطِعَ مِنْ أُمِّهِ ، أَوْ هُوَ أَصْلُ  
الرَّأْكُوبِ فِي الْجِدْعِ مِنَ النَّخْلِ .
- الثَّعْلَبُ : جُحْرٌ يُجْعَلُ فِي الْمِرْبَدِ فِيهِ التَّمْرُ ؛ إِذَا  
خُشِيَ الْمَطَرُ ؛ لِيَسِيلَ مِنْهُ الْمَاءُ .
- ثَقَبُ الْفَسِيلِ : قَدْ يُثَقَّبُ الْفَسِيلُ فِي أَصُولِهِ ، وَيَكُونُ الثَّقَبُ  
بِالْعَنَلِ ، وَإِنَّمَا تُثَقَّبُ إِذَا قَوِيَتْ جِدًّا فَخِيفَ  
عَلَيْهَا أَنْ تَسْتَفْحِلَ فَيُثَقَّبَ أَصْلُهَا ثَقْبًا  
نَافِذًا لئَلَّا يَغْلُوَ فِي الْقُوَّةِ .
- ثَقَبَ الْعَرْفَجُ : إِذَا مَطَرَ فُلَانٌ عُدُّهُ .
- الثَّلِيبُ : الْكَلَالُ إِذَا مَرَّ عَلَيْهِ عَامَانِ وَقَدْ اسْوَدَّ .
- الجُبُّ : رَكِيَّةٌ تُحْفَرُ ، يُغْرَسُ فِيهَا الْعِنَبُ ، كَمَا  
يُحْفَرُ لِلْفَسِيلَةِ مِنَ النَّخْلِ .
- الجِبَابُ : التَّلْقِيحُ لِلنَّخْلِ .
- الجَذَبُ : الشَّحْمَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي رَأْسِ النَّخْلَةِ يُكْشَطُ  
عَنْهَا اللَّيْفُ فَتُؤَكَّلُ ، وَهُوَ جُمَارُ النَّخْلِ ، وَيُقَالُ  
لَهُ الْجَذَابُ أَيْضًا .
- الجَرَبَةُ : الْمَزْرَعَةُ ، وَقَدْ يُقَالُ لَهَا الْجَرِيبُ أَيْضًا .
- الجَشْبُ : قُشُورُ الرُّمَّانِ ، يَمَانِيَّةٌ .
- الجُلْبَةُ : الْعِضَاهُ إِذَا مَا عَسَا وَصَارَتْ خُضْرَتُهُ مُظْلِمَةً ،  
وَكَذَلِكَ إِذَا غَلُظَتْ قَصَبَتُهُ فَصَارَتْ عُدًّا  
وَصَلَبَ شَوْكُهَا .



الْجُلْبَةُ	:	قطعة من الكَلَا متفرقة ليست بمتصلة .
الْمِجْنَبُ	:	شَبَحَةٌ مثل المِشْط إلا أنها ليست لها أسنان ، وطرفها الأسفل مرهف ، يرفع بها التراب على الأعضاد والفِلْجان .
الْحُبَّةُ	:	عَجَمُ الْعَيْنِ ، وقد يُخَفَّف فيقال : الحُبَّة .
الْحَبَّةُ	:	من البرِّ والشَّعِير ونحوهما مما يأكله الناس .
الْحَبَّةُ الْخَضْرَاءُ	:	( يراجع تركيب ب ط م ) .
الْحَبَّةُ السَّوْدَاءُ	:	( يراجع تركيب ش ن ز ) .
الْحَبَّةُ	:	حَبُّ الرِّيحَان .
الْحَبَّةُ	:	بُزُورُ البُقُول والرياحين ، وقيل : هي بُزُور الصَّحراء مما ليس بقوت .
الْحَبَّةُ	:	ما يبس من البقل كله ، ذكوره وإحاراه ، إذا سَقَطَ على الأرض وتكسَّر ، أمّا ما دام قائماً بعد يَبْسُه فانه يسمى القَف .
الْحَرَبُ	:	طَلْعُ النخلة إذا كان بقشره .
الْحَرْدَبُ	:	حَبُّ الْعِشْرِيقِ ، وهو مثل حَبِّ الْعَدَس .
الْحَطَبُ	:	ما أُعِدَّ من الشجر شَبُوباً للنار .
الْحِطَابُ	:	أنَّ يُقَطَّع من الكَرَم ما يبس من الشُّكْرِ حتى يُنْتَهَى إلى حَدٍّ ما جرى فيه الماء ، يُفْعَلُ به ذلك كلَّ عامٍ . واستَحْطَبَ الْعَيْنُ : احتاج أنَّ يُقَطَّع شيءٌ من أعاليه .
الْمِحْطَبُ	:	اسمُ ما يُقَطَّعُ به الحِطَابُ .



الحُلْبَةُ	:	العضاهُ اذا خَرَجَ ورقه وعسا واغبرَّ وغلظَ عودُه وشوَّكه .
الحُلْبُ	:	ثمرُ نبتٍ قِيل هو ثمرُ العِضاه .
الحُنْجُبُ	:	اليابس من الحشيش .
الحِرْعَبُ	:	الغُصْنُ الناعمُ الغَضُّ الحديثُ النبات الذي لم يشتدَّ ، ويقال له الحِرْعُوب ايضاً .
الحَصْبَةُ	:	النخلة الكثيرةُ الحمل .
الحَصْبَةُ	:	الطللعة .
أَحْصَبَتِ العِضاهُ	:	اذا جرى الماء في عودِها حتى يتصل بالعِرْق .
الحَضْبُ من النبات	:	وقيل هو « الإخضاب » بالضاد المعجمة . ما يُصِيبُه المطرُ فيَخْضَرُ ، وما يَظْهَرُ في الشجر من خُضرة عند ابتداء الاوراق .
خَضَبَ الشَّجَرُ	:	اذا تَبَيَّنَتْ فيه الخُضرة بعد اوراقه .
خُضُوبُ القَتَادِ	:	أنْ تَخْرُجَ فيه ورِيقةٌ عند الرِّيع وتُمدَّ عيدانه ، وذلك في أوَّل نَبته ، وكذلك العَرَفَجُ ( العُرْفُطُ ) والعَوْسَجُ ، ولا يكون الخُضُوب في شيء من انواع العِضاه غيرها .
الخُطْبَانُ	:	الحنظل اذا كبر شيئاً فخالطت خُضرتَه صُفرةً .
الخُلْبُ	:	لُبُّ النخلة وقلْبُها .
الخُلْبُ	:	اللَّيْفُ .
الخُلْبُ	:	ورقُ الكَرَمِ العَرِيضُ .
المِخْلَبُ	:	المنجل الساذج لا أسنان له . وقيل : هو المنجلُ عامّةً .



الدُّعْبُوبُ :

حَبَّةٌ سَوْدَاءُ تُؤْكَلُ .

وقيل : هو أَصْلُ بَقْلَةٍ تُقَشَّرُ فَتُؤْكَلُ .

وقيل : هو حَبٌّ يُخْتَبَرُ وَيُؤْكَلُ .

الدُّنْيَاءُ :

حَبَّةٌ تَكُونُ فِي الْبُرِّ يُنْقَى مِنْهَا حَتَّى تَسْقُطَ .

التَّدْنُوبُ :

البُسْرُ الَّذِي قَدْ بَدَأَ فِيهِ الْإِرْطَابُ مِنْ قَبْلِ ذَنْبِهِ .

الرُّجْبَةُ :

أَنْ تُعَمَدَ النَخْلَةُ الْكَرِيمَةُ إِذَا خِيفَ عَلَيْهَا أَنْ

تَقَعَ لَطُولُهَا وَكَثُرَ حَمْلُهَا بِدُكَّانٍ أَوْ بِنَاءٍ مِنْ

حِجَارَةٍ تُرَجَّبُ بِهَا ، أَوْ بِخَشَبَةٍ ذَاتِ شُعْبَتَيْنِ

أَوْ : أَنْ تُضَمَّ اعْدَاقُ النَخْلَةِ إِلَى سَعَفَاتِهَا وَتُشَدَّ

لثَلَا تَنْفُضُهَا الرِّيحُ .

أَوْ : أَنْ يُوضَعَ الشُّوكُ حَوْلَهَا لثَلَا يَصِلَ إِلَيْهَا

أَكْلٌ فَلَا تُسْرِقُ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ غَرِيبَةً طَرِيفَةً

وَقَدْ يَكُونُ التَّرْجِيبُ عَامًّا لِكُلِّ شَجَرَةٍ إِذَا كَثُرَ

حَمْلُهَا فَتُدْعَمُ لثَلَا تَنْكَسِرَ أَغْصَانُهَا ، وَمِنْهُ

تَرْجِيبُ الْكَرْمِ : وَهُوَ أَنْ تُسَوَّى سُرُوعُوسُهُ

فَتُوضَعَ مَوَاضِعُهَا مِنَ الْعِرَاشِ وَالْقِلَالِ .

الرَّحْبَةُ :

مَوْضِعُ الْعِنَبِ ، بِمَنْزِلَةِ الْحَرِيرِ لِلتَّمْرِ .

الرُّطْبُ :

الْعُشْبُ كُلُّهُ وَالْكَثَلُ مَا دَامَ رَطْبًا .

الرُّطَبُ :

البُسْرَةُ إِذَا انْتَهَضَمَتْ فَلَانَتْ وَحَلَّتْ ، أَيْ

نَضِيجَ الْبُسْرِ قَبْلَ أَنْ يُتَمَرَ .

الرَّطْبَةُ :

اسْمٌ خَاصٌّ لِلْقَضْبِ مَا دَامَ رَطْبًا .

الرَّكِيبُ :

الْجَدُّوَلُ مَا بَيْنَ الْحَائِطَيْنِ مِنَ النَّخْلِ وَالْكَرْمِ .



**الرَّكِيْبُ** : الدِّبَارَةُ ، وَأَوْسَطُ الرَّكِيْبِ الْوَدَقَةُ ، وَهُمْ يُكْثِرُونَ فِيهَا الْحَبَّ ، وَهُوَ أَقْصَى الْمَرْعَةِ ، وَلَيْسَتْ أَرْضُهُمْ مُسْتَوِيَةً فَهُمْ يَجْدُرُونَ عَلَى الرَّكِيْبِ وَإِلَّا ذَهَبَ بِحَرَّتِهِمْ وَفَسَدَتْ أَرْكِبَتُهُمْ ، فَلَا تَجِدُ مَرْعَةً إِلَّا عَلَيْهَا جَدْرٌ ، وَلَيْسَ جَدْرًا يَمْنَعُ النَّاسَ مِنْ دُخُولِهَا وَلَكِنَّهُ يَمْنَعُ السَّيْلَ أَنْ يَفْسِدَهُ .

**رُكْبَانُ السُّنْبُلِ** : سَوَابِقُهُ الَّتِي تَخْرُجُ فِي أَوَّلِهِ مِنَ الْقُنْبُعِ - وَالْقُنْبُعُ وَغَاءُ الْحَنْظَةِ .

**الزَّبِيبُ** : ذَاوِي الْعِنَبِ خَاصَّةً ، أَيِ يَابِسُهُ وَجَفِيفُهُ ، ثُمَّ قِيلَ لِمَا جُفِّفَ مِنْ سَائِرِ الثَّمَرِ قَدْ زُبِّبَ ؛ إِلَّا الثَّمَرُ . وَيُقَالُ أَزَبَ الْعِنَبُ : أَيِ تَرِكَ حَتَّى يَتَكَمَّشَ .

**أَزَرَبَ الْبَقْلُ** : إِذَا كَانَ فِيهِ يَبِيسٌ فَيَتَلَوَّنُ بِصُفْرَةٍ وَخُضْرَةٍ .  
**الْإِزْغَابُ فِي الْكَرَمِ** : أَنْ يَصِيرَ فِي أَبْنِ الْأَغْصَانِ الَّتِي تَخْرُجُ مِنْهَا الْعِنَاقِيدُ مِثْلُ الزَّغَبِ ، وَذَلِكَ إِذَا جَرَى فِيهِ الْمَاءُ وَبَدَأَ يُورِقُ .

**الشَّرْبَةُ** : الطَّرِيقَةُ أَيِ الصَّفُّ مِنْ شَجَرِ الْعِنَبِ .

**السَّكْبَةُ** : الشَّرْبَةُ الْعُلْيَا الَّتِي يُسْقَى مِنْهَا سَائِرُ الْكُرُودِ .

**الْأُسْكُوبُ** : السَّكَّةُ مِنَ النَّخْلِ .

**السَّلْبُ** : الْعُودُ الَّذِي يَكُونُ فِي طَرَفِ السَّنَةِ ، وَهُوَ خَشَبَةٌ تُجْمَعُ إِلَى أَصْلِ اللُّؤْمَةِ طَرَفُهَا فِي



ثَقَبُ اللُّؤْمَةِ . وهو أطْوَلُ أداةِ الفَدَّانِ ،  
ولَطُولُهُ سُمِّيَ سَلْبًا .

السَّالِبُ : لَيْفُ الْمُقْلِ .

السَّالِبُ : الشَّجَرَةُ إِذَا سُلِبَتْ أَيُ أَخَذَتْ أَغْصَانُهَا وَوَرَقُهَا  
كُلُّهَا .

الأُسْلُوبُ : السَّطْرُ مِنَ النَّخِيلِ .

السِّيَابُ : هُوَ الْبَلَحُ ، بَلُغَةُ وَادِي الْقُرَى . وَقِيلَ : هُوَ  
الطَّلَعُ إِذَا انْعَقَدَ حَتَّى يَصِيرَ بَلَحًا .

الشَّدَبُ : قِطْعُ الشَّجَرِ . وَشَدَبَ الشَّجَرَ : أَلْقَى مَا عَلَيْهِ  
مِنَ الْأَغْصَانِ مِمَّا تَفَرَّقَ مِنْهَا وَلَمْ يَكُنْ مِنْ لُبِّهِ حَتَّى  
يَبْدُو . وَشَدَبَ اللَّحَاءَ : قَشَرَهُ .

الشَّرْبَةُ : وَشَدَبَ الْجَذْعَ : أَلْقَى مَا عَلَيْهِ مِنَ الْكَرْبِ .  
مِثْلُ الْحَوَيْضِ يُحْفَرُ حَوْلَ النَّخْلَةِ وَالشَّجَرَةِ  
يُمَلَأُ مَاءً يَسَعُ رِيَّهَا .

الشَّرْبَةُ : كُرْدُ الدَّبْرَةِ وَهِيَ الْمِسْقَاةُ .  
جَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ .

الشَّطْبُ : السَّعْفُ الْأَخْضَرُ الرَّطْبُ مِنَ جَرِيدِ النَّخْلِ .

الشُّعْبَةُ مِنَ الشَّجَرِ : مَا تَفَرَّقَ مِنْ أَغْصَانِهَا .

الشَّعِيبُ : النَّخْلَةُ فِي مَرَحَلَةٍ مِنْ مَرَاكِلِ نُمُوِّهَا ، وَذَلِكَ عِنْدَمَا  
تَتَشَعَّبُ أَفْنَانًا .

شَعَبَ الزَّرْعُ : ارْتَفَعَ عَنِ الْإِحْقَالِ فَتَفَتَّحَتْ أَطْرَافُهُ .



- الشُّغْنُبُ : أعالي الأغصان . والغُصْنُ الناعم الرطب .  
ويُسمَّى الشُّغْنُوبَ والشُّنْغُوبَ ايضاً .
- اشْهَابُ السُّنْبُلِ : دَخَلَ فِي لَوْنِهِ التَّغْيِيرُ فَابْيَضَ فِي خِلَالِهِ  
خُضْرَةٌ .
- الصُّبَّةُ : الكُثْبَةُ مِنَ الطَّعَامِ .
- الصَّبِيبُ : ماءٌ وَرَقُ السَّمْسِمِ او غيره من نبات الأرض ،  
وَلَوْنُهُ أَحْمَرُ يَعْْلُوهُ سَوَادٌ .
- الصَّبِيبُ : عَصَاةُ وَرَقِ الحِنَاءِ والعُصْفُرِ . وقيل : هو  
العُصْفُرُ الْمُخْلَصُ .
- الصَّبِيبُ : شَيْءٌ كَالْوَسْمَةِ يُخْضَبُ بِهِ . وقيل : هو  
عَصَاةُ العَنْدَمِ . وقيل : هو صَبْغٌ أَحْمَرٌ .
- الصَّرَبُ : صَبْغُ الطَّلَحِ والعُرْفُطِ ، وَهِيَ حُمْرٌ كَانَتْهَا  
سَبَائِكٌ ، تُكْسَرُ بِالْحِجَارَةِ .
- الصَّرَبُ : أَشْيَاءُ تَنْبُتُ إِمَّا مِنْ مَطَرٍ قَلِيلٍ ؛ وَإِمَّا خُضْرَةً  
رُعِيَتْ ثُمَّ تُخَيْرَّتْ بَعْدَ الْيَابَسِ ، وَقَدْ صَرَبَتْ  
الْأَرْضُ ، وَهِيَ بِلَادٌ كَانَ أَصَابَهَا أَوَّلُ الرَّيِّعِ  
ثُمَّ دَلَّكَهَا النَّاسُ حَتَّى طَسَمَ تَرَابُهُ ثُمَّ بَذَرَ النَّاسُ  
وَتَرَكَوْهَا فَتَنْبَتَتْ بِشَيْءٍ يَسِيرٍ بَعْدَ ذَلِكَ .
- الصَّرَبَةُ شَيْءٌ كَرَأْسِ السَّنَوْرِ فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ  
كَالدَّبْسِ والغِرَاءِ ، يُمَصُّ وَيُؤْكَلُ .
- الصُّوْبَةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ التَّمْرُ إِذَا صُرِمَ ،  
وَيُسَمَّى الْخَضِيرَةَ ايضاً .
- الصُّبَّةُ : الطَّلْعَةُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَلِقَ عَنِ الْغَرِيضِ .



ضَبَابُ الطَّلَعِ :	خُرُوجُهُ تَامًا .
ضَرَبَ النَّبَاتُ :	ضَرَبَهُ الْبَرْدُ فَأَضَرَّ بِهِ .
الضَّرِيبُ :	رَدِيءُ الْحَنْظَلِ وَمَا أَكَلَ خَيْرُهُ وَبَقِيَ شَرُّهُ وَأَصُولُهُ .
الْعَذَابَةُ :	الْغُصْنُ .
الْعَرَبُ :	الْصَّفَارُ . وَقِيلَ : يَبِيسُ الْبُهْمَى . وَقِيلَ : يَبِيسُ كُلُّ بَقْلٍ . وَقِيلَ : عَرَبُ الْبُهْمَى شَوْكُهَا .
الْعَرَابُ :	حَمْلُ الْحَزَمِ ، وَهُوَ شَجَرٌ يُفْتَلُ مِنْ لِحَائِهِ الْحَبَالُ ، تَأْكُلُهُ الْقُرُودُ ، وَرَبَّمَا أَكَلَهُ النَّاسُ فِي الْمَجَاعَةِ .
التَّعْرِيبُ :	قَطْعُ سَعَفِ النَّخْلِ . وَهُوَ التَّشْدِيدُ أَيْضًا .
الْعَبْرَبُ :	السُّمَّاقُ . وَيُقَالُ لَهُ الْعَرَبْرَبُ أَيْضًا .
الْعَسِيبُ :	السَّعْفَةُ مِمَّا لَا يَنْبُتُ عَلَيْهِ الْخُوصُ .
الْعَسِيبُ :	جَرِيدَةٌ مِنَ النَّخْلِ مُسْتَقِيمَةٌ دَقِيقَةٌ يُكْشَطُ خُوصُهَا ، وَيُصْنَعُ مِنْ عُسْبِ الْأَشْيَاءِ - أَيِ صِغَارِ النَّخْلِ - حَبَالٌ جِيَادٌ تُسَمَّى أُمْسَادًا .
الْعَسِيبُ :	النَّخْلُ فِي أَحَدَى مَرَاكِلِ نَمُوِّهِ ، وَذَلِكَ عِنْدَمَا يَكْثُرُ خُوصُهُ .
الْعِسْقَبُ :	الشُّعْبَةُ مِنَ الْعُنُقُودِ . أَوْ : هُوَ عُنُقُودٌ صَغِيرٌ مُنْفَرِدٌ مُلْتَصِقٌ بِأَصْلِ الْعُنُقُودِ الْكَبِيرِ الضَّخْمِ ، وَيُسَمَّى عِسْقَبَةً أَيْضًا .



## النيات في المعجمات العربية

التعاشيبُ	:	هي الضروبُ من العُشب . وقيل : هي أن يكون العُشبُ قطعاً غير متّصل .
عَصَبَ الشجرةَ	:	ضمَّ ما تفرَّق منها بحبلٍ ثم خبَطها ليسقطَ ورقها .
العُطبُ	:	القُطنُ .
عُطَبَ الكرمُ	:	إذا تحرَّكَ للآفاق فبدت زمعاتهُ وظهر لها عُطبٌ .
التعقيبُ	:	اضفرارُ ثمرة العرفج وحينئذٍ يبسه .
علبَ النبتُ	:	اشتدَّ بعد شقوئهِ .
العلبةُ	:	النخلة الطوية .
العلبةُ	:	عُقْدَةٌ عظيمة تكون من الشجر . وهي باللغة الأزدية : غُصْنٌ عظيم تُتخذ منه المقطرةُ وهي خشبة فيها خروق على قدر سعة رجل المحبوسين .
العلوبُ	:	منابتُ السدر .
العنبُ	:	ثمرُ الكرم .
العنابُ	:	ثمرُ معروف . وربما سُمي ثمرُ الأراك عناباً .
العيبةُ	:	وعاءٌ من آدمٍ يُنقل فيه الزرع المحصود الى الحريين .
غُرَابُ البريرِ	:	عنقوده الأسودُ .
الغربيُّ من الشجر	:	ما أصابته الشمس بحرّها عند أفولها .
الغلباءُ	:	الشجرة الغليظة ، والفسيلة إذا تمكّنت في



- الأرض وغلظت اعجازها .  
 واغلولب النبت : طال والتف وغلظ .
- الغيبانُ : كلُّ ما لم تُصبه الشمسُ من النبات .
- غيبانُ العودِ : عروقه التي تغيبت منه اذا بدأت عندما يُصبه البعاقُ من المطر فيشتد السيّل فيحفر اصول الشجر حتى تظهر عروقه وما تغيب منه .
- الغابة : الأجمةُ التي طالت ولها اطراف مرتفعة باسقة ، وقد يُخصُّ بها أجمةُ القصب ، وقد تُطلق على جماعة الشجر .
- القصبُ : التمر اليابس يتفتت في الفم ، صلبُ النواة . وعرفه بعضهم بأنه الحشف الرديء الصلب ، يُعدُّ من آفات النخل وعيوبه . ويسمى القُساب والقُسابَةُ ايضاً .
- قصبُ الزرعُ : صارت له سوق ، وذلك بعد التفريخ أي الطلوع ومثله أقصب .
- القِصابَةُ : مُسناةٌ تُبنى في اللّتح ( اللجف ) كراهيةً أن يستجمع السيّل فيؤبّل الحائطُ - أي يذهب به الوبّل - ويهدم السيّل عِراقه وهو أسفل الحائط الذي يخرج منه الماء .
- القَصْبُ : كلُّ شجرةٍ طالت وسبّطت أغصانها .
- القَصْبُ : ما أكل من النبات المُقتَصَبُ غَضاً .
- القَصِيبُ : الغصن .



- قَضَبَ الْكَرْمَ : قَطَعَ بعضَ قُضْبَانِهِ للتخفيف عنه واستيفاء قوَّته .  
وقُضَابَةُ الشَّجَرِ : ما يَتَساقط من اطراف عِيدَانِهَا  
إذا قُضِبَتْ .
- قُلْبُ النخلة : رَأْسُهَا اللَّيْنُ الذي لم يَشْتَدَّ فيَصِيرُ جذعاً .  
وقيل : قُلْبُهَا هو الخَوْصُ الذي يلي أعلاها ،  
وهو أجودُ خَوْصِ النخلة وأشدُّه بياضاً .
- قُلْبُ النخلة : جُمَارُهَا ، وهي شَطْبَةٌ بيضاء رَخِصَةٌ في وسطها  
عند أعلاها كأنَّهَا قُلْبُ فُضَّةٍ ، رَخِصٌ طَيِّبٌ ،  
سُمِّيَ قلباً لبياضه .
- القَالِبُ : البُسْرُ الأحمر .
- أَقْنَبَ الشَّجَرُ : إذا بَدَتْ براعمُ نَوْرِهِ قبل أنْ يَتَضَرَّجَ ، أي  
ظَهَرَتْ أَكِمَّةُ نَوْرِهِ وَبَرَعَمَ ، وهذا خاصٌّ  
في الشَّجَرِ الذي يزهي ويُسْمِرُ .
- قَنَبَ الْكَرْمَ : قطع بعضَ قُضْبَانِهِ للتخفيف عنه واستيفاء بعض  
قوَّته .
- قِنَابُ الزَّرْعِ : الورَقُ المَجْتَمِعُ المستدير في رؤوس الزرع  
أولَ ما يُسْمِرُ .
- المُكْتَبُ : العُنُقُودُ من العِنَبِ ونحوه أَكِيلٌ بعضُ ما فيه  
وتُركَ بعضُهُ .
- الكَحْبُ : الحِصْرِمُ ، يمانِيَّةٌ .
- الكَرْبُ : إثارة الأرض . ومثله الكِرَابُ



**الكَرْبُ :** اصول السَّعَف الغِلاظُ العِراضُ التي تَيْبَس فتَصِير مثلَ الكَتِف ، وذلك بعد تشذيبها . وتُتَّخَذ من كَرْب النخل الحبالُ ، تُدَقُّ بالمواجينِ على الفَرازيم وهي رطبةٌ ، ثم تُشَمَّس وهي رطبةٌ ، وتُنْفَض حتى يَنْتَشِرَ منها الحَشْوُ الذي في خلال الأوتار ، ثم يُرَشُّ عليها الماءُ ويُعادُ الى الدَّقِّ ، لا يزال يُفَعَّلُ بها هذا حتى تَنْقَى وتلين ، ثم تُفْتَل شُرْطاً ، وتُصْنَع تلك الشُرْطُ أَرْشِيَّة .

**الكَرَابَةُ :** التَّمْر الذي يُلْتَقِطُ من اصول الكَرْب بعد الجَدَّاد .

**كَلِبَ الشَّجَرُ :** اذا لم يُصَيِّبْهُ الرَّيْعُ ولم يَجِدْ رِيَّه فَخَشَنُ وَرَقِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَذْهَب نُدُوَّتُهُ .

**الكَنِيبُ :** اليابس من الشجر ، أو : ما تَحَطَّمَ مِنْهُ وتَكَسَّر شَوْكُهُ .

**اللُّبُّ :** لُبُّ النخلة : قَلْبُهَا . وَلُبُّ كُلِّ شَيْءٍ مِنْ الثَّمَارِ : دَاخِلُهُ الذي يُطْرَحُ خَارِجُهُ نحو لُبِّ الجَوْزِ واللَّوْزِ ، ويقال له اللَّبَّابُ ايضاً . وَلَبِّبَ السُّنْبُلُ : وَقَعَ فِي حَبِّهِ اللَّبَّابُ وهو الطَّحِينُ .

**الْأَلْبُوبُ :** حَبُّ نَوَى النَّبِقِ خَاصَّةً ، وقد يُؤْكَل .

**الاسْتِلْعَابُ :** أَنْ يَخْرُجَ فِي النخل بعد إِرْطَابِهِ شَيْءٌ مِنَ البُسْرِ أخضر ، وقلَّما يبلغ ، لأنَّ الشَّتَاءَ يُدْرِكُهُ ، وربَّما بَلَغَ .



- المَلَابُ** : الطاقة من شَعَرَ الزَّعْفَرَان ، وتُسَمَّى المَلَبَّةُ ايضاً .
- الأُنْبُوبُ** : ما بين العُقْدَتَيْن ؛ أو كلُّ كَعْبَيْن من النبات الذي له كُعُوبٌ . وانايب القنا والقَصَب مشهورة .
- الأُنْبُوبُ** : السَّطْر من الشجر .
- النَّجَبُ** : لحاء الشجر ، أو : قِشْر عُرُوقِهَا ، وقيل : قِشْرُ ما صَلَبَ منها . ولا يقال لما لان من قُشُور الأغصانِ نَجَبٌ .
- الْمَنْقَبَةُ** : الحائط من التمر .
- هَدَبْتُ الثَّمَرَ** : جَنَيْتُهُ ، وكذلك هَدَبْتُه واهْتَدَبْتُه .
- الهَدَبُ** : اغصانُ الأَرطَى ونحوه مما لا وَرَقَ له ، ويقال له الهُدَّاب ايضاً . وقال بعضهم : الهَدَبُ ما ليس بورقٍ إلا أنه يقوم مقام الورق . وقيل : هو كلُّ وَرَقٍ ليس له عَرَضٌ كورقِ الأثل والسرَّو والأرطى والطرفاء .
- هُدَّابُ النَّخْلِ** : سَعْفُهُ .
- الهَدْبَاءُ** : الشجرة اذا تَهَدَّلَتْ افنانها من نَعْمَتِهَا وطالت واسترسلت .
- الهَدَبُ** : تَنْقِيَةُ الأشجار بقطع الأطراف لتزيد نموَّاً وحُسناً ، ويقال له التَّهْدِيب ايضاً . وهَدَبَ النخلة : نَقَّى عنها اللَّيْفَ .
- التَّهْدِيبُ** : تَنْقِيَةُ الحَنْظَل من شَحْمِهِ ومُعَالَجَةُ حَبِّهِ ، حتى تذهب مرارته ويَطْيَبَ لآكِلِهِ .



المِهْرَبُ	:	خَشَبَةٌ يُقْبَلُ بِهَا الزَّرَّاعُ فِي حَرِّهِ وَيُدِيرُ .
الْوَسْبُ	:	النبات ، ويشمل العُشْب والييس .
الْوَكَبُ	:	سَوَادُ اللّوْن من عِنَب أو تَمْر أو غير ذلك ؛ إذا نَضِج .
المُوكَّبُ	:	العَذْقُ أو البُسْرُ المضروب بشَوْكَةٍ لينضج ويُرْطَب .
الوَالِبَةُ	:	فِرَاحُ الزَّرْع تتولدُ حولِ كِبَارِهِ وتنبِت من عُرُوقِ الْأُم . وولَبَ الزَّرْعُ : صارتْ له وَالِبَةٌ .

( حرف التاء )

النَّبَات :	:	نباتٌ يَنْبَسِطُ عَلَى الْأَرْضِ وَلَا يَعْلُو .
البَلِخْتَةُ	:	شَجَرٌ من اشجار الجبال ، ونباته كالزُّعْرُورِ ، وكذلك ثَمَرَتُهُ ؛ الْآ أَنهَا إِذَا أُيْنَعَتْ اسْوَدَّتْ سَوَاداً شَدِيداً وَحَلَّتْ حَلَاوَةً شَدِيدَةً ، وَلَهَا عَجَمَةٌ صَغِيرَةٌ مَدَوَّرَةٌ ، وَهِيَ تُسَوِّدُ فَمَ آكِلِهَا وَيَدَ مُجْتَسِنِهَا ، وَتَكُونُ هَذِهِ الثَّمَرَةُ عُنَاقِيدَ كَعُنَاقِيدِ الْكَبَاثِ .
التَّمْتُ	:	( يراجع تركيب ن م ت ) .
التُّوتُ	:	اسْمٌ "مَعْرَبٌ" ، وَهُوَ بِالْعَرَبِيَّةِ : الْفِرْصَادُ .



**المَحْرُوتُ** : شجرة تنبت في البادية ، بيضاء ، ذكيّة الريح جداً ، تُجَعَلُ في المِلْح ، لا تخالطُ شيئاً الا غلب ريحها عليه .  
وقيل : المَحْرُوتُ أَصُولُ الأَنْجُذَانِ .

**الحِلْتِيَّتُ** : ويقال له الحِلْتِيَّتُ ايضاً ، وهو نباتٌ يَسْلَنْطِخُ ثم يخرج من وَسَطِهِ قَصَبَةٌ ، تَسْمُو في رأسِها كُغْبُرَةٌ ، ويخرج في أَصُولِ وَرَقِ تلك القَصَبَةِ صَمْعٌ يقال له الحِلْتِيَّتُ ايضاً ، و بما تُطْبَخُ بِقِلَّةِ الحِلْتِيَّتِ وتؤكل ، وليست مما يبقى على الشتاء . وَيُسَمَّى اهلُ اليَمَنِ الحِلْتِيَّتَ : الخيل

**الخُفْتُ** : السَّدَابُ ، لُغَةٌ في الخُتْفِ .  
**الحِلْتِيَّتُ** : هو الأَنْجَرُذُ . وقد يقال له الحِلْتِيَّتُ - بالحاء المهملة - .

**الزَيْتُونُ** : شجر معروف ، من العِضَاه . وقيل : ان شجرته تبقى ثلاثة آلاف سنة .

**السَّبْتُ** : ويقال له السَّبْتُ ايضاً ، قيل هو نباتٌ شسبه الحِطْمِي .

**السَّبْتُ** : نبتٌ قيل هو مُعَرَّبٌ من شَبْتُ . وقيل : هو السَّنُونُ .

**السَّلْتُ** : ضَرْبٌ من الشَّعِيرِ لا قِشْرَ له ، كأنّه الحِنْطَةُ ، يكون بالغُور والحِجَاز ، يَتَبَرَّدُون بِسَوِيْقِهِ في الصَّيْفِ .  
وقيل : هو الشَّعِيرُ الحامض .



وقيل : هو حَبُّ بين الشعير والبرِّ ، اذا نُقِّيَ  
انْجَرَدَ من قِشْرِهِ فكان مثل البرِّ ، وهو ضَرْبان :  
أخضر وأصفر ، ويقال لأخضره : اللَّصِبُ .

: الكَمُونُ ، أو نبت يُشْبِهُهُ . وقيل : هو  
الرازيانجُ . وقيل : الشَّبِيثُ .

السَّنُونُ

: قيل هو ضَرْبٌ من التَّمْرِ .

السَّنُونُ

: نبت . وقيل ان مُعَرَّبَهُ الشَّبِيثُ .

الشَّبِيثُ

: حَبُّ بَرِّيٌّ لَا يُنْبِتُهُ الْآدَمِيُّ ، فاذا كانَ عامُ  
قحطٍ وفَقَدَ اهلُ البادية ما يَقْتَاتُونَ به من  
لَبَنٍ وتمرٍ ونحوه ، دَقُّوه وطَبَخُوهُ واجْتَزَوْا به  
على ما فيه من الحُسُونَةِ .

الْقَتُّ

: نبت يقال له السَّلْجَمُ ، وربما كانت كلمة  
اللفت نبطية .

الْلَفْتُ

: ضَرْبٌ من الحَزَمِ .

الْلَيْتُ

: شجرة شاكَّةٌ لها غصان وورق ، وثمرها مُدَوَّرٌ ،  
وتُدْعَى بِعُمانَ : الغاف .

الْيَنْبُوتُ

وقيل : هي شجرة الحَشَخَاشِ .

الْيَنْبُوتُ

: ضَرْبان : أَحَدُهُما هذا الشَّوكُ القِصَارُ الَّذِي يُدْعَى  
الْحَرْوُبَ النَّبْطِيَّ ، وله ثَمَرَةٌ كأنَّها تُفَّاحَةٌ  
( نُفَّاحَةٌ ) ، فيها حَبُّ أَحْمَرٌ هو عَقُولٌ لِلْبَطْنِ  
يُتَدَاوَى به ، وَيَنْبُتُ بِعُمانَ .

والْآخَرُ : شَجَرٌ عِظَامٌ ، مثلُ شَجَرِ التُّفَّاحِ ،  
وَرَقُّها أَصْغَرُ من رَرَقِها ، ولها ثَمَرَةٌ أَصْغَرُ من



الزُّعْرُور ، شديدة السّواد شديدة الحلاوة ، لها  
عَجَمَةٌ تُوضَعُ في الموازين .

النَّمْتُ : ضَرْبٌ من النبت له ثَمَرٌ يُؤْكَل . وورد في  
بعض المعجمات باسم ( التَّمْتُ ) وذكر انه لا  
تؤكل ثَمَرَتُهُ .

الهَلْتِي : نبت احمر ينبت نبات الصِّلْيَان والنَّصِي ، ولونه  
أَحْمَرٌ في رُطوبته ، ويزداد حُمْرَةً اذا يَبَسَ ،  
وهو مائي لا تكاد الماشية تأكله ما وَجَدَتْ  
شيئاً من الكَلَأِ يَشْغُلُهَا عنه . وهو من الجَنَبَةِ .

ما يتعلق بالنبات :

بَيْتَ النَّخْلَةِ : شَذَّبَهَا من شَوْكِهَا وَسَعَفِهَا .

الْحَتُّ : مَا لَا يَلْتَزِقُ من التَّمْرِ .

الْحَتُّ : سَقُوطُ الْوَرَقِ عن الغُصْنِ وغيره ، ومثله  
الانْحَتَاتُ والتَّحَاتُ والتَّحْتَحْتُ .

وَأَحَتَّ الْأَرْضَ : يَبَسَ . وشجرة مَحْتَاتٌ : أي  
منثارة . والْحَتُّوتُ من النخل : التي يَتَنَاثَرُ  
بُسْرُهَا .

الْحَتَّتُ : دَائِمٌ يُصِيبُ الشَّجَرَ فَتَحَاتُ أَوْرَاقُهَا منه .

تَمْرٌ حَمْتُ : شديد الحلاوة ، وكذلك حَامِتٌ وَحَمِيْتُ  
وَتَحْمُوتُ .

حَمِتَ الْحَوْزُ : فَسَدَ وَتَغَيَّرَ ، وكذلك ما يُشْبِهُ الْحَوْزَ .



- زَرْعٌ خَافِتٌ : أي لم يَطْلُ . وقيل الخافِتُ : هو الزَّرْعُ الغَضُّ اللِّينُ . وقيل : هو ما لَانَ وَضَعُفَ من الزَّرْعِ الغَضِّ .
- الرُّفْتُ : التَّبْنُ .
- انْسَبَتِ الرُّطْبُ : عَمَهُ كَلَهُ الإِرْطَابُ .
- العُنْتُوتُ : يَبْيَسُ النبت المعروف باسم الحَلَى أو الحَلِيِّ .
- الْقَتُّ : الفَصْفَصَةُ وهي الرُّطْبَةُ من عَلَفَ الدَّوَابُّ . وَخَصَّ بعضهم بِالْقَتِّ الْيَابِسَةَ منها . وقيل : الْقَتُّ يَكُونُ رَطْبًا وَيَكُونُ يَابِسًا .
- تَمْرَةٌ كُمَيْتٌ : من أَصْلَبَ الثَّمَرَانِ الْحَيَاءُ وَأَطْيَبَهَا مَمْضَغَةٌ .
- الْكِنْبِتُ : الْيَبِيسُ ، وربما رَعَتِ الضَّأْنُ كِنْبِتَ السَّحَاءِ وهو قد مات وتكسَّرَ شَوْكُهُ وَضَعُفَ ، وذلك بعد سَنَةٍ أَوْ سَنَتَيْنِ ، ويبقى منه شيءٌ لم يتقلع وهو بالٍ وقد تقَلَّعَ بعضُهُ .
- اللُّتَاتُ : مَا فُتَّ من قِشْرِ الشَّجَرِ الْيَابِسِ الْأَعْلَى .
- لَفَتَ اللَّحَاءُ : قَشَرَهُ عَنِ الشَّجَرِ .
- المِلْبِيتُ : سِنْفُ المَرِّخِ أي وَرَقُ شَجَرِهِ .
- النَّبْتُ : النِّبَاتُ . وَالْمَنْبِتُ : مَوْضِعُ النِّبَاتِ . وَنَبَّتَ الزَّرْعُ وَالشَّجَرُ : غَرَسَهُ وَزَرَعَهُ .
- النَّبْئَةُ : شَكْلُ النِّبَاتِ وَحَالَتُهُ الَّتِي يَنْبُتُ عَلَيْهَا . وَالتَّنْبِيتُ : أَوَّلُ خُرُوجِ النِّبَاتِ .



النبات

: ثلاثة أصناف :

شيءٌ باقٍ على الشتاء أصله وفرعه .  
 وشيءٌ آخرٌ يُبِيدُ الشتاءَ فرعه ويبقى  
 أصله ، فيكون نباته في أرومته تلك الباقية .  
 وشيءٌ ثالثٌ يُبِيدُ الشتاءَ فرعه وأصله ،  
 فيكون نباته مما يَنْتَثِرُ من بُزُورِهِ .  
 وكلُّ ذلك أيضاً يَتَفَرَّقُ ثلاثة أصنافٍ آخر :  
 فصِنْفٌ يسمو صُعُداً على ساقه ، مستغنياً  
 بنفسه عن غيره .

وصنفٌ يسمو أيضاً صُعُداً ؛ إلاّ أنه لا  
 يستغني بنفسه ويحتاج إلى ما يتعلّق به ويرقى  
 فيه .

وصنفٌ ثالثٌ لا يرقى ؛ ولكن يتسطّح على  
 وجه الأرض فينبِت مُفْتَرِشاً .

التَّنْبِيْتُ : ما نَبَتَ على الأرض من النبات من دِقِّ الشجر  
 وكباره .

التَّنْبِيْتُ : فسِيلُ النخل .  
 التَّنْبِيْتُ : أنْ تُشَدَّ بِالنخلة من شوكها وسَعَفِها للتخفيف  
 عنها .

النَّحِيَّةُ : جذمُ شجرةٍ يُنْحَتُ فيجَوَّفُ للنحل كهيئة  
 الحُبِّ .

رُطَبَةٌ مُنَكَّتَةٌ : بدا فيها الإِرطابُ .  
 التَّوَكَيْتُ : أنْ تبدو في البُسْر نُقْطٌ من الإِرطاب .



( حرف الثاء )

النبات :

الأُرْتُ

: شَوْكٌ شَبِيهُ بِالْكُعْرِ إِلَّا أَنَّ الْكُعْرَ أُسْبِطُ

وَرَقاً مِنْهُ ، وَلَهُ قَضِيبٌ وَاحِدٌ فِي وَسَطِهِ ، وَفِي رَأْسِهِ مِثْلُ الْفِهْرِ الْمُصَعَّنَبِ غَيْرَ أَنَّهُ لَا شَوْكَ فِيهِ ، فَإِذَا جَفَّ تَطَايَرَ ، لَيْسَ فِي جَوْفِهِ شَيْئٌ ، وَهُوَ مَرْعَى لِلْأَبْلِ خَاصَّةً ، تَسْمَنُ عَلَيْهِ ، غَيْرَ أَنَّهُ يُوْرِثُهَا الْحَرَبُ ، وَمَنَابِتُهُ غَلِظَ الْأَرْضِ .

التُّوتُ

: الْفِرْصَادُ ، وَهُوَ التُّوتُ ، وَالتَّاءُ مِنْ لُغَةِ الْعَرَبِ وَالتَّاءُ مِنْ لُغَةِ غَيْرِهِمْ .

الثَّلَثَانُ

: شَجَرَةٌ عِنَبُ الثَّعْلَبِ ، وَيُسَمَّى الرَّبْرَقَ أَيْضاً .

الْحُثْجَاتُ

: مِنْ أَحْرَارِ الشَّجَرِ وَرِيَا حِينَ الْبَرِّ ، شَبِيهُ بِالْقَيْصُومِ أَخْضَرٌ ، يَنْبُتُ بِالْقَيْظِ ، لَهُ زَهْرَةٌ صَفْرَاءُ كَأَنَّهَا زَهْرَةُ عَرْفَجَةٍ ، طَيِّبَةُ الرَّيْحِ ، تَأْكُلُهُ الْأَبْلُ إِذَا لَمْ تَجِدْ غَيْرَهُ ، وَهُوَ مِمَّا يَنْبِتُ بِالسَّهْلِ ، وَشَجَرَتُهُ ضَخْمَةٌ يَسْتَدْفِيءُ بِهَا الْإِنْسَانُ إِذَا عَظُمَتْ .

الْحُرْتُيُّ

: عِنَبٌ ( يَرَا جَع تَرْكِيْب ج ر ش ) .

الْحُرْبُثُ

: مِنْ أَحْرَارِ النَّبْتِ ، يَنْبَسِطُ عَلَى الْأَرْضِ قُضْبَاناً ، وَلَهُ وَرَقٌ طَوَالٌ ، وَبَيْنَ ذَلِكَ الطَّوَالُ وَرَقٌ صَغَارٌ ، أَسْوَدٌ ، وَزَهْرَتُهُ بَيْضَاءُ ، وَهُوَ مِنْ أَطْيَبِ الْمَرَاعِي ، وَيُقَالُ إِنَّ أَطْيَبَ الْغَنَمِ لِحْمًا مَا أَكَلَ الْحُرْبُثَ وَمَنَابِتُهُ السَّهْلُ .



- الحِلْتَيْثُ : ( يراجع تركيب ح ل ت ) .
- الدَّكْبُوثُ : نبات أصله وورقه مثل نبات الزعفران سواء ، وبصلته في ليفة ، وهي تُطْبَخ باللبن وتؤكل . ويسمى سيف الغراب ايضاً .
- الرَّعْشَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعِنَبِ ، لَهُ حَبٌّ طَوَالٌ .
- الرَّمْثُ : شَجَرٌ مِنَ الْحَمِضِ ، يُشْبِهُ الْغَضِي ، قَدْرُ قَعْدَةِ الرَّجُلِ لَا يَطْوِلُ ، وَلَكِنَّهُ يَنْتَبِسطُ وَرَقُهُ ، وَقَدْ يَرْتَفِعُ دُونَ الْقَامَةِ فَيُحْتَطَبُ ، وَهُوَ شَبِيهِ بِالْأُشْنَانِ ، وَلَهُ هُدْبٌ كَهْدَبِ الْأَرْضَى طَوَالٌ دَقَاقٌ ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ كُلَّهُ كَلًّا تَعِيشُ فِيهِ الْإِبِلُ وَالْغَنَمُ . وَرَبِمَا خَرَجَ فِيهِ مَغَافِرُ بَيْضٍ كَأَنَّهَا الْجُمَانُ ( الْجُمَارُ ) وَهِيَ شَدِيدَةُ الْحَلَاوَةِ وَفِيهَا لَبَنٌ . وَلِلرَّمْثِ حَطَبٌ وَخَشَبٌ ، وَوَقُودُهُ حَارٌّ ، وَيُسْتَنْفَعُ بِدُخَانِهِ مِنَ الزُّكَامِ ، وَدُخَانُهُ أَشَدُّ سَوَادًا مِنْ دُخَانِ التَّنْضُبِ وَلَمْ يَبْلُغْ أَنْ يَكُونَ أَسْوَدَ لَكِنْ أَوْرَقٌ كَلَوْنِ الدَّثْبِ . وَيَتَّخِذُ الْقَلِيُّ مِنْ زَغَفِ الرَّمْثِ وَهُوَ أَطْرَافُهُ ، وَذَلِكَ إِذَا اسْتَحْكَمَ فِي آخِرِ الصَّيْفِ وَاصْفَرَ فَأُورِسَ .
- ويقال للرَّمْثِ أَوَّلُ مَا يَتَفَطَّرُ وَيَخْرُجُ وَرَقُهُ صَغَارًا : قَدْ أَقْمَلَ . فَإِذَا زَادَ قَلِيلًا قِيلَ : أَدْبَى فَإِذَا ظَهَرَ خُضْرَتُهُ قِيلَ : بَقَلَ وَأَبْقَلَ . فَإِذَا أَبْيَضَ وَأَدْرَكَ قِيلَ : حَنَطَ وَأَحْنَطَ . فَإِذَا جَاوَزَ



ذلك قيل : أَوْرَسَ ، اذا يَبَسَ وَبَدَتْ فِي ثَمَرَتِهِ خُضْرَةٌ وَصُفْرَةٌ . واذا انتهى الرَّمْتُ مُنْتَهَاهُ فِي الْإِدْرَاكِ اصْفَرَ صَفْرَةً شَدِيدَةً حَتَّى إِنَّ قَارِفَةَ إِنْسَانٍ اصْفَرَ ثَوْبُهُ .

الشَّبِثُ

( يراجع تركيب ش ب ت ) :

الشَّثُّ

شَجَرٌ طِيبُ الرِّيحِ مُرُّ الطَّعْمِ ، تُؤْخَذُ مِنْهُ الْمَسَاوِيكُ ، وَيُدْبَغُ بِهِ فَيَقُومُ مَقَامَ الْقَرَظِ غَيْرَ أَنَّهُ لَا يُحَمَّرُ ، وَلَكِنَّهُ أَلْيَنُ مِنَ الْقَرَظِ ، وَلِذَلِكَ يُخْلَطُ بِالْقَرَظِ يُبْتَغَى لِينُهُ ، فَيُلَيِّنُهُ الشَّثُّ وَيُحَمِّرُهُ الْقَرَظُ . وَيَنْبَتُ الشَّثُّ فِي جِبَالِ الْغَوْرِ وَتِهَامَةِ وَنَجْدٍ .

الشَّثُّ

شَجَرٌ مِثْلُ شَجَرِ الرَّمَّانِ ، وَقِيلَ مِثْلُ شَجَرِ التُّفَّاحِ الْقِصَارُ فِي الْقَدْرِ ، وَوَرَقُهُ شَبِيهُ بَوَرَقِ الْخِلَافِ وَلَا شَوْكَ لَهُ ، وَلَهُ بَرَمَةٌ مُورَدَةٌ وَسَنَفَةٌ مَدَوَّرَةٌ صَغِيرَةٌ فِيهَا ثَلَاثُ حَبَّاتٍ أَوْ أَرْبَعٌ سَوْدٌ مِثْلُ الشَّيْنِيزِ ، تَرْعَاهُ الْحَمَامُ إِذَا انْتَشَرَ ، وَتُخْصَبُ عَلَيْهِ الْأَبِلُ ، وَيُعَالَجُ بِفُرُوعِهِ الرَّطْبَةُ مِنَ الرِّيحِ تَأْخُذُ فِي الْجَسَدِ ، وَيُضَمَّدُ بِهِ الْكَسْرُ فَيُجْبَرُ ، وَهُوَ طِيبُ الرِّيحِ مُرُّ الطَّعْمِ . وَهُوَ مِنْ نَبَاتِ جِبَالِ السَّرَّاءِ ، وَقَدْ يَنْبَتُ فِي السَّهْلِ أَيْضاً .

الشَّكُونِيُّ

ويقال له الشَّكُونَاءُ ( يراجع تركيب ك س ث ) .

الشَّوَيْثِيُّ

نَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ .



الطُرْتُوثُ

: نبتٌ رَمَلِيٌّ ، يُنْقَضُ الأرضَ تَنْقِيزاً ،  
طويلٌ على طول الذراع ، كأنه من جنس  
الكمأة ، وقيل هو جنسٌ من الفطر وليس به ،  
مُسْتَدِقٌ ، يَضْرِبُ إلى الحمرة ، وَيَيْبَسُ ،  
ولا ورق له ، وهو دباغ للمعدة ، وقيل هو ضَرْبانُ :  
حُلُوٌّ وهو الأحمر ، ومُرٌّ وهو الأبيض . وللطُرْتُوثُ  
بُرْعَمَةٌ في رأسه حمراء تسمى النُّكْعَةُ ،  
والنُّكْعَةُ منه قَيْسٌ اصْبَعٌ ، وعليه أشر حُمْر ،  
والأُشْرُ نُقْطٌ ، وهي مُرَّةٌ ، وما كان أسفلَ  
من النُّكْعَةِ فانه السُّوقَةُ ، وليس فيه شيءٌ  
أطيبَ من سُوْقَتِهِ ولا أحلى ، وربما طال وربما  
قَصُرَ ، ولا يخرج الطُرْتُوثُ إلا في الحَمْضِ ،  
ويَنْبِتُ في الشَّدَاءِ وتحت الأرطى وفي أصل  
الرَّمْثِ . وبرعمة الطُرْتُوثِ أشبه شيءٌ ببرعمة  
النبات . ويشوب الناسُ به عَصِيرَ الحَلَمَةِ  
لتَشْتَدَّ حُمْرَتُهُ فَيُطْبَخَ معه ، وذلك إذا أرادوا  
أنْ يصبغوا به الحَلْيَ الذي تُتَّخَذُ منه القلائد الذي  
يأتي به الحاجُّ من المدينة ، وهو يُصْبَغُ الواناً ،  
والأحمر منه يُصْبَغُ بعَصِيرِ نَوْرِ الحَلَمَةِ .  
ويُتَّخَذُ الطُرْتُوثُ للتداوي ، ولا يأكله إلا الجائع  
لمرارتِهِ .

العَبِيثُ

: ضَرْبٌ من الرِّياحِينِ .

العَلْتُ

: ( يراجع تركيب غ ل ث ) .

العَنْبَثُ

: قِيل هو اسمُ شجيرة .



العَنْطَثُ	:	نبتٌ .
العَنْكَبُ	:	نبتٌ من الطريفة ، مثل الصليان إلا أنه أليّن ، وليس له ثمرٌ ولا زهر ، يشتهيه الضبُّ فيسُحِّجُه بذنبه حتى يتحاتّ فيأكل المتحاتّ .
الغَيْثَةُ	:	نخلةٌ تُرطِب ولا حلاوة لها .
الغَلْتُ	:	اسمٌ يُطلق على ضروبٍ من النبات ، منها : العكرش والحلفاء والحاج والينبوت والغاف والعشريق والقبا والسفا والأسل والبردي والحنظل والتنوم والخروع والرائ واللصف .
الغَلْثِي	:	شجرةٌ مرةٌ يُدبغ بها ، وإذا أُطعم ثمرها السباعُ قتلتها .
الْفَتُّ	:	نبتٌ من نجيل السباخ ، ورقه قريب من ورق الهندباء ، وتظهر البرعومة من وسطه في أوّل نباته ، له حبٌ أسود كالشَّيْنِيز يُدَقُّ ويُخْتَبَزُ ويؤكل في الجذب ، وتكون خُبْزَتُهُ غليظة شبيهة بخبز الملة .
الْقَرِيشَاءُ	:	ضربٌ من التمر ، أسود سريع النقص لقشره عن لِحائه إذا أرطب ، وهو أطيبُ تمرٍ بُسراً .
الكَثَّةُ	:	من ذكور البقل .
الْكُرَّاثُ	:	ضربٌ من النبات خبيث الرائحة كريه العرق ، مُمتدٌّ ، أهْدَب ، إذا تُرك خرج من وسطه طاقةٌ فطارت ، وهو من ذكور البقل .
الْكُرَّاثُ	:	من الشجر الكبار ، جبليٌّ ، له ورق دقاق طوال ،



وخطرة لينة ناعمة اذا فدغت هريقت  
لبناً ، والناس يستمشون بلبنها . وهو من ذكور  
النبات ، وتطول قصبته الوسطى حتى تكون أطول  
من الرجل ، ويسمى الكراث الركلة بلغة  
عبد القيس . ويؤتى بالمجنوم حتى يتوسط  
به منبت الكراث فيقيم فيه ويخلط له  
بطعامه وشرابه فلا يلبث أن يبرأ من جذامه .

هو القرشاء المتقدم الذكر ، ومر ذكره في تركيب  
ك ر ث أ .

الكريشاء

نبات أصفر يتعلق بالأغصان واطراف الشوك ،  
لا عرق له في الأرض ولا أصل ، ويقال له  
الكشوث والكشوثاء ايضاً .

الكشوثى

نبات ملتف .

اللبث

نبات في عرقه سمية ، ويقال ان شرب حبة  
يسهل ويقبىء بإفراط .

المغات

وقيل : هو نبات بالكرج وما يليها ، يكون عروفاً  
بعيدة الأغوار في الأرض غليظة ، عليها قشر  
الى السواد والحمرة ، تنكشط عن جسم بين  
بياض وصفرة ، وله اوراق خشنة عريضة كأوراق  
الفجل وزهر ابيض ، وبزر كأنه حب السمنة ،  
ويسمى القليل .

بقلة تشبه النجمة .

التجيث

ضرب من التمر جيد ، وهو من تمر البصرة .

اللبات



ما يتعلق بالنبات :

الأَيْثُ : الشجر اذا اسْتَحْكَمَ أَصْلُهُ وفرعُهُ وطال والتَفَّ .

الأَيْثَةُ : النخلة اذا كثر سَعَفُها .

تَمْرٌ بَثٌ : اذا لم يُجَوِّدَ كَنَزُهُ فكان مَنثورًا متفرقًا

بعضه من بعض . وقيل : هو المُنْتَشِرُ الذي ليس في جِرَابٍ ولا وِعَاءٍ ، ويقال له فَثٌ ايضاً .

البَلِيثُ : كَلًّا عامين أسود كالدرين .

أَثَلَتِ النَّبْتُ : ارتفع عن الإحقال .

المَثَلَّثُ : البُسْر اذا أَرطَب ثُلُثُهُ .

التَّثْلِيثُ : أن تَسْقِي الزَّرْعَ سَقِيَّةً اخرى بعد الثنينا .

انْجَبَاتُ النخل : انْصَرَعَ .

الجُثُّ : غِلاف التَّمْرَةِ ( الثَمَرَةِ ) .

الجَثُّ : انْتِزاع الشجر من أصله ، وكذلك الاجْتِثَاثُ ؛

الجَثِيثُ : الفَسِيلُ اذا كان من فِرَاحِ النخل ولم يكن من

النَّوَى ، ويقال له ذلك ما دام صغيراً اول ما يطلع من أُمِّه أو أول ما يُقْلَع من أُمِّه ، كما يقال له الودِيُّ والهَرَاءُ .

الجَثِيثُ : ما تَسَاقَطَ من العِنَبِ في أصول الكَرَمِ .

المِجَثَّةُ : حَدِيدَةٌ يُقْلَعُ بها الفَسِيلُ ، وتُسَمَّى المِجَثَّاتُ ايضاً .

نبتٌ جُثَّاجٌ : أي مُلتَفٌّ .



- الجِنْتُ : أصل الشجرة وهو العِرْق المستقيم ؛ أُرُوْمَتُهُ في الأرض . ويقال : بل هو من ساق الشجرة ما كان في الأرض فوق العروق .
- تَمْرٌ حُتٌّ : لا يلزق بعضه ببعض .
- الحَرْتُ : العمل في الأرض لزرع أو غرس ، وكذلك الحراثة .
- الحَرْتُ : قد فُكَّ الحَبُّ في الأرض لازدِراع .
- رَعَتْ الرُّمَّانَ : زهره ، أي جلَّ ناره .
- الأشْعَثُ : البُهْمى إذا يَبِسَ سَفاه .
- الضَّغْتُ : قبضة من قُضبان مختلفة يجمعها اصلٌ واحدٌ مثل الأسَل والكُرَّاث والثُّمام . وقيل هي الحزمة من الحشيش ؛ مختلطة الرطب باليابس .
- الطَّرْتُ : كلُّ نبات طريٍّ غَضٍّ .
- العَلِيْتُ : أنْ يَخْلَطَ الشَّعير بالبرِّ للزراعة ، ثم يُحْصَدَان ويُجْمَعَان معاً .
- العُنْثَةُ : يَبِيسُ الحَلِيّ خاصة إذا اسْوَدَّ وبَلِيَ . وقيل : هي ثَمرة الحَلِيّ إذا ابْيَضَّت وبيست قبل أن تَسْوَدَّ وتَبَلَى . وتُسَمَّى العُنْثُوة ايضاً
- الغَيْثُ : الكَلالُ ينبت من ماء السماء .
- تَمْرٌ فَتٌّ : هو البَثُّ المتقدم الذكر .
- الفَتْ : شحم الحنظل ، وهو الهَبِيد .



- القَثِيثُ** : ما يَتَنَاثَرُ في اَصُول شَجَر العِنَب . وقيل : هو ما يَتَنَاثَرُ في اَصُول سَعَفَات النخل .
- القَثِيثُ** : هو الجَثِيثُ المتقدم الذكر .
- الكَبَاثُ** : ثَمَرُ الأَرَاكِ الغَضُّ أو المَدْرِكُ ، وهو فوق حَبِّ الكُسْبَرَةِ في المقدار ، وقيل هو ضخام يُشَبِّهه التَّيْنُ وَيَمْلَأُ كَفِّي الرَّجُلِ ، وإذا الثَّقَمَ البعير فَضَلَ عن لُقْمَتِهِ . وينبت الكَبَاثُ أخضر مُرّاً ، ثم يَحْمَرُّ فيَحْلُو وفيه حُرُوفَةٌ ، ثم يَسْوَدُّ فيزداد حلاوةً وفيه بَعْدُ حُرُوفَةٌ ، وليس للكَبَاثِ عَجَمٌ . وإذا رَعَتَهُ الأبلُ وَجِدَتْ رائحتهُ في ألبانها طيبةً ، ويأكله الناسُ ، ويباع ببعض البلدان في الأسواق كما يباع العنب .
- الكَاثُ** : ما يَنْبِتُ ممَّا يَتَنَاثَرُ من الحَصِيدِ فينبِتُ عاماً قابلاً ، وَيُسَمَّى الزَّرِّيْعُ ايضاً .
- الكَوِثُ** : أنْ يَصِيرَ الزَّرْعُ أَرْبَعَ ورقاتٍ وخمسةً ، ويقال له التَّكْوِثُ ايضاً .
- لُتَّ الشَّجَرُ** : أصابه الندى .
- اللُّهْثَةُ** : النُّقْطُ الحُمْرُ التي تراها في الخَوْصِ إذا شَقَقْتَهُ . واللُّهْثَاتُ : صَانِعُو الخَوْصِ دَوَاخِلٌ ، وهي أَوَانٌ تُصْنَعُ من خَوْصِ النَّخِيلِ ليُوضَعَ فيها التَّمَرُ ، وتُسَمَّى الشَّوْغَرَةُ والشَّخَّةُ والمُكْعَبَةُ ايضاً .
- اللائثُ** : الشجر والنبات الذي التَّبَسَّ بعضُهُ على بعضٍ .



أَلْوَثُ الصَّلْيَانُ : يَبْسَ ثَم نَبَت فِيهِ الرَّطْبُ بَعْدَ ذَلِكَ ، وَهُوَ اللَّيْثُ ، وَقَدْ يَكُونُ فِي الضَّعَّةِ وَالْهَلْتَى وَالسَّحَمُ . وَلَا يَكَادُ يُقَالُ ذَلِكَ فِي الثُّمَامِ وَلَكِنْ يُقَالُ فِيهِ بِقَلٍ ، وَلَا يُقَالُ فِي الْعَرْفَجِ أَلْوَثٌ ؛ وَلَكِنْ أَدْبَى وَامْتَعَسَ زَثْبِيرُهُ .

### ( حرف الجيم )

النبات :

الْبَاذَرُوجُ : بَقْلٌ طَيِّبُ الرِّيحِ ، وَهُوَ اسْمُ مُعَرَّبٍ ، وَيُسَمَّى الْحَوَكُ وَالصَّوْمَرُ . وَيُقَالُ أَنَّهُ يَقْوَى الْقَلْبَ جَدًّا .

الْبَاذَنُجَانُ : اسْمٌ غَيْرُ عَرَبِيٍّ ، وَهَذَا النَبْتُ عِنْدَ الْعَرَبِ كَثِيرٌ .

الْبُرْتُجَانِيَّةُ : مِنْ أَجْنَاسِ الْبَرِّ ، وَهِيَ أَشَدُّ الْقَمْحِ بَيَاضاً وَأَطْيَبُهُ حِنْطَةً .

الْبَارَنُجُ : جَوْزُ الْهِنْدِ ، وَهُوَ النَّارَجِيلُ .

بَسْفَانَجُ : عُرُوقٌ فِي دَاخِلِهَا شَيْءٌ كَالْفُسْتُقِ عَفُوصَةٌ وَحَلَاوَةٌ يُتَدَاوَى بِهِ ، وَقَدْ تُسَمَّى بِسْفَايِجَ ، وَهُوَ اسْمٌ مُعَرَّبٌ عَنِ الْهِنْدِيَّةِ .

الْبَنَجُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ ، سُهْلِيٌّ .

الْبَنَجُ : نَبْتُ مُسَبِّتٍ مُخَدَّرٍ ، مُسَكِّنٌ لِأَوْجَاعِ الْأَوْرَامِ وَالْبُسُورِ وَوَجَعِ الْأُذُنِ طِلَاءً وَضِمَاداً ، وَأَخْبِثُهُ فِي الِاسْتِعْمَالِ الْأَسْوَدُ ثَمَّ الْأَحْمَرُ ، وَأَسْلَمُهُ الْأَبْيَضُ .



أقول : لعل النبتين اللذين يقال لهما « البَنْج »  
نبت واحد .

البَابُونَجُ

: زهرةٌ معروفة كثيرة النفع .

البَنْفَسَجُ

: نباتٌ معروف . وهو للسعال والصداع ، وشَمُّه  
رَطْباً ينفع المَحْرُورين ، وإدَامَةُ شَمِّه يُنَوِّم  
نَوَماً صالحاً ، وله فوائد طبية أخرى .

البَهْرَامَجُ

: من اشجار الجبال ، وهو ضَرْبان : ضَرْبٌ منه  
مُشْرَبٌ شَعَرٌ نَوْرُه حمرةٌ ، ومنه أَخْضَرُهُ يَدِب  
النَّورُ ، وكلا الضَرْبَيْنِ طَيِّب الرائحة . وَيُسَمَّى  
الرَّنْفَ والخِلَافَ البَلْخِيَّ ايضاً .

الأُتْرُجُ

: نباتٌ معروف ، ليس بِبَرِّي يُغْرَسُ غَرْساً ،  
وكل شيء من شجرته ريحانٌ ، وَرَقُهَا وفُقَاقُهَا  
وثمرَتُهَا ، وهو بَعْدُ فاكهةٌ ، ونَوْرُ الأُتْرُجِ  
ذكيٌّ شبيه بالنَّرجِس في الخَلِيقَةِ إلاَّ أَنَّهُ أَلْطَفُ  
منه ، ولشجره شَوْكٌ حَدِيدٌ ، وقد تَبَقَّى شجرةُ  
الأُتْرُجِ عشرين سنةً تحمل ، وَحَمْلُهَا مرةً  
واحدةً في السنة ، وورقها نحو من ورق الجَوْزِ ،  
ومنهُ ما هو حلو الجوف ومنهُ الحامض ، وهذا النبات  
بأرض العرب في أريافها كثيرٌ ، وَيُسَمَّى الْمُتْكُ .  
ويقال إنَّ حَامِضَهُ يَجْلُو اللونَ والكلفَ ،  
وقِشْرُهُ في الثياب يمنع السُّوسَ ، وهو نافعٌ  
من أنواع السُّموم ، وشَمُّه بأنواعه في أيام الوَبَاءِ  
نافعٌ غايةً .



الترنج	:	هو الأترج المتقدم الذكر .
الحبج	:	شجرة سحاء حجازية ، تعمل منها القداح ، وهي عتيقة العود ، لها ورقة تعلوها صفرة وتعلو صفرتها غبرة ؛ دون ورق الحبازي .
حباج	:	شجر العنب .
الحشرج	:	النارجيل ، يعني جوز الهند .
الحاج	:	من الأغلاث ، وهو الذي يسميه اهل العراق العاقول ، وله شوكة حادة ، ولا يعرف له ثمرة ولا زهرة ولا ورق ، وهو أحب الى الماشية من الينبوت . وقيل : هو نبت من الحمض . وقيل : هو ضرب من الشوك وهو الكبير . وقيل : هو نبت غير الكبير ، وقيل : هو شجر تدوم خضرته وتذهب عروقه في الأرض بعيداً ، ويتداوى بطبيعته ، وله ورق دقاق طوال ، وشوكه طوال مستوية حادة .
الحاروج	:	ضرب من النخل .
الإخريج	:	نبت .
الحيسفوج	:	نبت يتقصف ويتثنى . وخص بعضهم به العشر .
الحفج	:	بقلة ربيعية شهباء لها ورق عراض عظام .
الإخليج	:	نبت .



الخَلَنْجُ	:	شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْ خَشَبِهِ الْأَوَانِي ذات الطَّرَاقِ وَالْأَسَارِيعِ الْمُوشَّاةِ .
الرُّجْرُجُ	:	نَبْتُ ، وَقِيلَ : هُوَ الرَّجْرَجُ أَيْضاً .
الرَّانِجُ	:	تَمَرٌ أَمْلَسٌ كَالْتَعْضُوضِ .
الرَّانِجُ	:	النَّارَجِيلُ ، وَهُوَ جَوْزُ الْهِنْدِ .
الرَّعْبَجُ	:	الرَّيْتُونُ .
الإِسْفَنْجُ	:	عُرُوقُ شَجَرٍ قِيلَ أَنَّهُ يَنْفَعُ فِي الْقُرُوحِ الْعَفْنَةِ .
السُّلْجُ	:	شَجَرٌ ضَخَامٌ مِنَ الْحَمْضِ ؛ كَأَذْنَابِ الضَّبَابِ أَخْضَرٌ ، لَهُ شَوْكٌ ، مَنبِتُهُ الْقَيْعَانُ ، وَلَهُ ثَمَرٌ فِي أَطْرَافِهِ حَدَّةٌ ، وَهُوَ نَبْتُ تَرْعَاهُ الْإِبِلُ تَسْتَطْلِقُ عَنْهُ بَطُونُهَا .
السُّلْجَانُ	:	قِيلَ : هُوَ ضَرْبٌ مِنَ السُّلْجِ الْمَتَقَدِّمِ الذِّكْرِ .
السَّمَلَجُ	:	عُشْبٌ مِنَ الْمَرْعَى .
السُّنْجُ	:	الْعُنَابُ .
السَّاجُ	:	شَجَرٌ يَعْظُمُ جَدًّا وَيَذْهَبُ طَوْلًا وَعَرْضًا ، وَلَهُ وَرَقٌ أَمْثَالُ التَّرَاسِ الدَّيْلَمِيَّةِ ، يَتَغَطَّى الرَّجُلُ بِوَرَقَةٍ مِنْهُ فَتَكُنُهُ مِنَ الْمَطَرِ ، وَلَهُ رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ تُشَابِهُ رَائِحَةَ وَرَقِ الْجَوْزِ مَعَ رِقَّةٍ وَنُعُومَةٍ ، وَخَشَبُهُ أَسْوَدٌ رَزِينٌ وَلَا تَكَادُ الْأَرْضُ تُبْلِيهِ ، وَلَا يَنْبِتُ إِلَّا بِبِلَادِ الْهِنْدِ وَالزَّنْجِ . وَسُتْنَحَتُ الدَّوَانِجِ مِنَ السَّاجِ ، وَأَمَّا الدُّوْنِجُ فَنَقِيرٌ مَنْقُورٌ مِثْلُ الزُّورِقِ إِلَّا أَنَّهُ طَوِيلٌ يَحْمِلُ



خمسين رجلاً ، وعرضه خمس أذرع وسيت .  
وتُخرطُ من الساج الموائدُ الواسعة . وتتخذ منه  
أدقَالُ المراكب العظام التي في بحر المشرق ،  
فأما بحر المغرب فأدقال مراكبه الأرزُ والتَّنُوبُ  
وهي طوالٌ عراضٌ ايضاً .

### الشَاهِتَرَجُ

: نبتٌ يتداوى بورقة وبزره للجرب والحكة  
أكلاً وشرباً ، مُعَرَّبٌ شاه تره .

### الشَّهْدَانِجُ

: نبتٌ . وقيل : هو حَبُّ القِنَب . وقيل : بزر  
شجر القِنَب ، مُعَرَّبٌ . يقال انه ينفع من حمى  
الرُّبْع شرباً ، والبَهَق والبرص طلاءً ، ويقتل  
حَبُّ القَرَع وهو دُودُ البَطْن أكلًا .

### الضَّجَاجُ

: ثَمَرُ نبتٍ من شجر صغارٍ كثير الشوك ، أو  
صمغ ابيض ، يُؤْكَل ، فاذا جَفَّ سَحِقَ ثم  
كُتِلَ وَقُوِيَ بِالْقِلْيِ ويغسل به الناسُ ثيابهم  
ورؤوسهم فيُنْقِي تَنْقِيَةَ الصَّابُون ، ومنبتٌ  
هذا الشجر بين الشَّجَرِ وَعُمَان . وقيل هو  
الضَّجَاج بفتح الضاد .

### العَرَفَجُ

: ضَرَبٌ من النّبات ، سُهْلِيٌّ ، وقد يكون في  
الجبل ، من شجر الصيف ، طيب الريح ، لينٌ  
أغبر الى الخضرة ، له ثَمَرَةٌ خَشْنَاء كالحسك ،  
وله زهرة صفراء ، وليس له حَبٌّ ولا شوك . وأصلُ  
العَرَفَجَةِ واسعٌ يأخذ قطعة من الأرض ، وتنبت  
لها قُضبان كثيرة بقدر الأصل ، وليس لها ورق



له بال؛ انما هي عيسدان دقاق يتخذ منها  
 المتجاري - أي المكانس - ، وفي اطرافها زمع  
 يظهر في رؤوسها شبيء كالشعر أصفر ؛  
 ويبيض إذا يبس ، والنحل تحرص عليه جداً .  
 والعرفج مثل قعدة الانسان ، والابل والغنم  
 تأكله رطباً ويابساً ، وتصاب الابل بالحجج  
 عن أكل العرفج ؛ يتعقد في بطونها ويبس  
 حتى تتمرغ من وجعه وتزحر . وعروق  
 العرفج جيدة للمساويك ولها حرارة في الفم ،  
 ولهيب العرفج شديد الحمرة ، ويقال لناره  
 نار الزحفيتين ، وذلك انها سريعة الأخذ فيه  
 لأنه ضرام ، فاذا التهبت زحف عنها  
 مضطلوها ، ثم لا تلبث أن تخبو فيزحفون اليها  
 راجعين . وإذا مطر العرفج ولان عوده قيل :  
 قد ثقب عوده ، فاذا اسود شيئاً قيل : قد قمل ، فاذا  
 ازداد قليلاً قيل : قد ارقاط ، فاذا ازداد شيئاً  
 قيل : قد أدبى ، فاذا تمت خوصته قيل :  
 قد أنخوص .

العوسج

شجر حجازي ، من شجر الشوك ، من العضاة ،  
 وله ثمر أحمر مدور كأنه خرز العقيق يسمى  
 « المصع » . والعوسج المحض يقصر أنبوبه  
 ويصغر ورقه ويصلب عوده ولا يعظم شجره ،  
 فذلك قلب العوسج وهو اعتقه . وقيل : ان  
 العوسج هو الجاف منه ، أما الرطب فيسمى



ضَرِيحاً . وليس بعد النَّبْع خيرٌ قِداً حاً من العَوْسَجِ  
لأنه متين العُودَ لِيَنَّهُ ولذلك تَتَّخِذُهُ نِسَاءُ  
العَرَبِ مَغَازِلَ .

### العَسَالِيحُ

: نبات ابيض ينبسط على وجه الأرض عند شواطئ  
الأنهار ، يَتَشَتَّى وَيَمِيلُ من النِّعْمَةِ ، يُشَبَّه  
بالعُرُوق ، تَنَبُّتُ له خُوصَةٌ .

### العَلَجُ

: شجر لا ورق له ، انما هو خَيْطَانٌ جُرْدٌ  
دقاق خضِرٌ جداً في خضرتها غُبْرَةٌ ، تَأْكُلُهَا  
الْحَمِيرُ فَتَصْفَرُّ اسنانُها ، ولا تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ  
الْأَمْضِطَرَّةُ ، وهو كَقَعْدَةِ الْإِنْسَانِ ، وَمَنْبِتُهُ  
السَّهْلُ . وَيُسَمَّى الْعَلَجَانُ ايضاً .

### العَلَجَانُ

: نبت ينبت بجبال نجد ، وهو شجر يُشَبَّه  
الْعَلَنِيَّ وَأَظْنَهُ غَيْرُ السَّابِقِ .

### العَلَهَجُ

: شجرٌ .

### العُنْجَجُ

: الضَّيْمَرَانُ من الرِّياحِينِ .

### العُويْجَاءُ

: نَوْعٌ من الذُّرَّةِ .

### الغَسَلَجُ

: الْبَنَجُ الْأَسْوَدُ ، وهو نبات مثل الْقَفْعَاءِ ، أعوادٌ  
ترتفع قَدْرُ الشُّبْرِ ، له ورقة صغيرة مدوَّرة  
لَزْجَةٌ ، وزهرة كزهر المَرْوِ الْحَبَلِيِّ ، تُغْسَلُ  
به الثيابُ فَيُنَقَّى .

### الغُمَالِجُ

: نبات على شَكْلِ الدَّانِيَنِ ينبت في الرَّبِيعِ .

### الفِجُ

: الْبَيْطِخُ الشَّامِيُّ .



- الفُوذَنَجُ : نبتٌ يُتَدَاوَى به ، معرَّب .
- الأنجُوجُ : عودٌ طيب الريح يُتَبَخَّر به ، ويقال له اليلَنجُوجُ ايضاً .
- المَجُ : من الحَمَضِ ، يُشَبِّه الطَّحْمَاءَ غير أَنَّهُ أَلْطَفُ وَأَصْغَرُ .
- وقيل : هو الذي يقال له الماشُ .
- وقيل : هو حَبٌّ كَالْعَدَسِ إِلَّا أَنَّهُ أَشَدُّ اسْتِدَارَةً مِنْهُ ، وَيُسَمَّى الْمُجَاَجُ ايضاً .
- المرَّجانُ : بقلة رُبْعِيَّة تَرْتَفِع قَيْسَ الذَّرَاعِ ، لَهَا أَغْصَانٌ حُمْرٌ وَوَرَقٌ مَدَوَّرٌ عَرِيضٌ كَثِيفٌ جَدًّا رَطْبٌ رَوِيٌّ .
- المِرْجُ : نبت (يراجع تركيب م ن ج) .
- الأمْلَجُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَقَاقِيرِ ، أَجْوَدُهُ الْأَسْوَدُ ، يَقَالُ أَنَّهُ يُسَوِّدُ الشَّعْرَ وَيَقْوِيهِ .
- الأمْلُوجُ : نبتٌ . أَوْ شَجَرٌ بِالْبَادِيَةِ وَرَقُهُ كَالْعِيدَانِ لَيْسَ بِعَرِيضٍ ؛ كَوَرَقِ الطَّرْفَاءِ وَالسَّرَوِ .
- المنجُ : نباتٌ قِيلَ : هُوَ شَجَرٌ لَا وَرَقَ لَهُ ، نَبَاتُهُ قُضْبَانٌ خُضِرٌ فِي خُضْرَةِ الْبَقْلِ ، سُلْبٌ عَارِيَةٌ ، تُتَّخَذُ مِنْهَا السَّلَالُ .
- وقيل : هُوَ الْمَاشُ الْأَخْضَرُ .
- وقيل : هُوَ اللَّوْزُ الْمُرُّ ، أَوْ الصَّغِيرُ مِنْهُ .
- وقد ضبطت الكلمة في بعض معانيها بفتح الميم وفي بعضها بالضم ، كما وقع الاختلاف في الضبط



في المعنى الواحد ايضاً ، وربما كان الماش بالضم  
والشجر بالفتح .

: ضَرَبُ من النبات .

النَّبَجُ

الأنْبَجُ

: ثَمَرُ شجرة ، يُرَبَّبُ بالعَسَل ، على خِلْقَةٍ  
الإجاص أو الخَوْخ ، مُحَرَّفُ الرَّأْس ، في جوفه  
نَوَاة كَنَوَاة الخَوْخ ، مُعَرَّبُ أَنْبَه . وشجره  
يكثُرُ بنواحي عُمَان ، يُغْرَسُ غَرْساً . وهو  
ضَرْبان : احدهما ثَمَرَتُهُ في مثل هيئة اللوز ،  
لايزال حلواً من أوّل نباته . والآخر في هيئة  
الإجاص يبدأ حامضاً ثم يحلو اذا أَيْنَعَ . ولهما  
جميعاً عَجَمَةٌ وريح طيبة ، وَيُكْبَسُ الحامضُ  
منهما وهو غَضٌّ في الحَبَاب حتى يدرك فيكون  
كَأَنَّهُ الموز في رائحته وطعمه ، ويعظم شجره  
حتى يكون كشجر الجَوْز ، وورقه كورقه ،  
واذا أدرك فالحلو منه أصفر والمُرُّ منه أحمر ،  
واذا كان غَضّاً طُبِخَتْ به القُدور .

: ثَمَرٌ معروف ، معرَّب .

النَّارَنَجُ

: نوعٌ من اللَّيْمُونِ أَكْبَرُ ما يكون . وَيُسَمَّى  
النَّفَّاش ايضاً .

النَّفَّاجُ

: ثَمَرٌ معروف ، وهو على انواع : أَصْفَرٌ ، وَأَسْوَدٌ  
وهو البالغ النَّضِيج .

الإِهْلِيلَجُ

: عِيدَانٌ يُتَبَخَّرُ بها للتداوي .

الوَجُ



الوشيجُ : ضَرْبٌ من النبات - وهو من الجَنْبَةِ - ينبت على وَجْهِ الأرض ، له اغصان وورقٌ لطيف ، ومنبته الحِجاز .  
وقيل : هو الثَّيل ، وهو مما تدوم خُضْرَتُهُ ويطول بقاءه

ما يتعلق بالنبات :  
أزج العُشْبُ : طال ، وكذلك أزج .  
نباتٌ بهيجٌ : حَسَنٌ .  
الحُدَجُ : الحَنْظَلُ والبَطِيخُ ما دام صغاراً اخضر قبل أن يَصْفَرَّ .  
وقيل : الحُدَجُ والحُدَجُ هو الحَنْظَلُ اذا اشْتَدَّ وَصَلَبَ .

الحَرْجُ : مُجْتَمَعُ الشجر المُلتَفِّ لا يقدر أحدٌ أن ينفذ فيها ، كالغَيْضَةِ .  
وقيل : الحَرْجَةُ هي الشجرة تكون بين الأشجار فلا تصل إليها الآكلَةُ .  
وقيل : الحَرْجَةُ تكون من السَّمُرِ والطلح والعوسج والسلم والسدر .

الحَنْبِجُ : السَّنْبِلَةُ العظيمة الضخمة .  
نَبْتُ خُرَافِيجٍ : اذا كان النبت ناعماً تاماً .  
الحَيْسَفُوجُ : حَبُّ القُطْنِ .



- خَمِيجُ التَّمْرِ : إذا فسد جَوْفُهُ وَحَمُضَ ، ويكون كذلك إذا لم يُشَرَّرَ ولم يُشَرَّقَ .
- الرَّفُوجُ : أصل كَرَب النَّخْل ، أزدية .
- ازْدَجَّ النَّبْتُ : اشْتَدَّتْ خُصَاصُهُ .
- الزَّغْبَجُ : وفي بعض المعجمات ( الزَّغْنَجُ ) ، وهو ثَمَرُ العُتْم ، ويدعى زَيْتُون الجبال ، وهو كالنَّبِق الصغار يكون اخضر ثم يبيض ثم يَسْوَدُ فيَحْلُو في مَرارة ، وَعَجَمَتُهُ مثل عَجَمَةِ النَّبِق ، يُؤْكَل ، وَيُطْبَخ وهو رطب ويُصَفَّى ماؤه ثم يُطْبَخ حتى يعتقِد فيكون رُبًّا يُؤْتَدَم به كَرُبِّ العِنَب ، وَيُتَدَاوَى به .
- ازْمَاجَتِ الرُّطْبَةُ : انتفخت من حرٍّ أو ندىٍّ أو انْتِهَاء .
- السَّلَالِيْجُ : الدُّلْبُ الطَّوَال ، والدلب شجر معروف .
- السَّلَابِيْجُ : الدُّلْبُ الطَّوَال .
- السِّيَاجُ : ما أُحِيطَ به على شَيْءٍ من النَّخْل والكَرْم من شجر وشَوْكٍ ونحوه .
- الصَّوْجَانَةُ : النخلة الكَرْزَةُ السَّعَف الغليظة ، وذلك من آفات النخل وعيوبه . وقيل هي الصَّوْجَانَةُ - بالضاد المعجمة - .
- انْصَرَجَ الشَّجَرُ : انشَقَّتْ عِوْنُ ورقه وبَدَّتْ اطرافه . وانْصَرَجَتْ قَنَابِعُ النبات : انشَقَّتْ براعيمه وتَفَقَّاتْ أَكْمامه وظهر النَّوْرُ .



الضَّوْجَانَةُ	:	( يراجع تركيب ص و ج ) .
الْعُسْلُوجُ	:	الْغُصْنُ الناعم الرطيب من النبات ، وقيل : هو كلُّ نبت يخرج مُلتَوياً قبل أن يتلون بسواد أو زرق أو حمرة .
المعاطيجُ	:	الحشَب التي يُعرَّشُ فوقها الكرمُ
العَلَجُ	:	أشياء النخل أي صغارُه .
العُلْجَانُ	:	جَماعة العِصاه .
العُمَاهِجُ	:	الأخضر الغَضُّ المُلْتَف ، وكذلك العُمهُوْج .
الأُغْلُوجُ	:	الْغُصْنُ الناعم .
الْغُمَالِجُ	:	النبت الأخضر الملتف الغليظ .
الْغُمْلُوجُ	:	الْغُصْنُ الناعم من النبات
التَّجَّ البَقْلُ	:	تَكَاثَفَ . ويقال التَّجَّتِ الأرضُ : إذا اجتمع نبتُها وطال وكَبِرَ بدى
تَلَزَّجَ البَقْلُ	:	إذا كان لَدُنَّا فمال بعضُه على بعض .
تَلَزَّجَ النباتُ	:	تَلَجَّنَ ، لأن النبات إذا أخذ في اليَبْس غَلُظَ مأوهُ فصار كلُّعَاب الحِطمي .
المَجَجُ	:	إدراكُ العِنَب ونُضْجُه .
تَمَدَّجَ البِطِيخُ	:	نَضِجَ .
غُصْنٌ مَرِيْجٌ	:	إذا كان له شُعَب صغار قد التبس بعضها ببعض
مَرَجَ السَّنْبُلُ	:	إذا لَوَّنَ من خضرة الى صفرة . وكذلك مَرَجَ العِنَبُ : أي لَوَّنَ .
المُلْجُ	:	نَوَى المَقْل ، ومثله الأُمْلُوج .



الأُمْلُوجُ	: الغُصْنُ الناعم . وقيل : هو العِرْق من عروق الشجر يُغْمَس في الثرى فيكون لَدْنًا .
النَّورَجُ	: سِكَّة الحَرَاث .
النَّورَجُ	: المِدْوَسُ الذي يُداس به الكُدْسُ أي الصُّبْرَة الكبيرة من الزَّرْع ؛ من خَشَب كان أو حديد .
النَّيرَجُ	: هو النَّورَج المتقدم الذكر .
النَّيْلَنَجُ	: عَصَا شجرة العِظْلَم إذا جُمِدَتْ وجَفَّت ، وتُسَمَّى السَّدْوَسَ ايضاً .
الهَيْجُ	: أول شُهْبَة تراها في النبات ، ثم لا يزال هائجاً حتى لا ترى فيه من الحضرة شيئاً .
الوَيْجُ	: العُشْبُ إذا طال وقَوِيَ وجمَعَ الى ذلك كثافة خشبة القَدَّان .
الوَشِيَجُ	: ما نَبَت من القَنَا والقَصَب مُلتَفّاً دخل بعضه بعضاً .
الوَشِيَجَة	: لَيْفٌ يُفْتَل ثم يُشَدُّ ثم يُشَبَك بين خشبتين يُنْقَل بها البرُّ المحصود .
الوَشِيَجَة	: عِرْقُ الشجرة .
وَشَجَتِ الشجرةُ	: تَلَوَّنَتْ مَشَرَّتْهَا واشتدت فصارت قُضْبَاناً ودخل بعضها في بعض .
الوَيْجُ	: خشبة القَدَّان الطويلة التي بين الثَّورَيْن ، عُمَانِيَّة .